

檔 號:

保存年限:

蘋果劇團 函

聯絡地址：新北市三重區重新路四段 206 號 3 樓之 3

聯絡電話：(02) 29754400 分機 20

聯絡傳真：(02) 29723700

聯 絡 人：鄭婷 小姐

受文者：桃園市政府

發文日期：中華民國 106 年 1 月 19 日

發文字號：(106) 蘋字第 1060119 號

速 別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附 件：活動報名資訊乙份

主 旨：蘋果劇團承辦勞動部勞動力發展署桃竹苗分署「106 年度新竹就業中心-賈桃樂學習主題館-正確職業觀念教育活動」演出，開放各校免費報名，檢附活動報名資訊，懇請教育局代為轉發，詳如說明，敬請 查照。

說 明：

- 一、 勞動部勞動力發展署桃竹苗分署-新竹就業中心「賈桃樂學習主題館」致力於推動全民全齡之職涯教育及職涯規劃。為使職涯教育普及，新竹就業中心 106 年持續規劃辦理「正確職業觀念教育活動」，以劇場等方式讓民眾認識職場、職業，並培養正確職業觀念，開放各校免費報名，懇請教育局代為轉發活動報名資訊。
- 二、 本團承辦 106 年度「新竹就業中心-賈桃樂學習主題館-正確職業觀念教育活動」演出 6 部劇目〈我的餅乾呢〉、〈喜賀狼〉、〈羅莉求職記〉、〈我的億萬民宿〉、〈小魔女琪琪〉、〈漫漫來小心肝〉，預計安排 106 年 3 月 1 日至 12 月 6 日於新竹就業中心-賈桃樂學習主題館演出，推廣活動時間 50 分鐘，歡迎桃竹苗縣市各級學校自由報名參加。
- 三、 詳細規定如報名表報名條件說明，歡迎各校報名，如有任何問題歡迎來電洽詢。本活動報名表填妥後於 106/2/10(一)前回傳至 FAX:02-2972-3700，或 mail 至 applemarkettw@gmail.com，並來電確認，劇團將於 2016/2/24(五)前通知報名結果。

正本：桃園市政府、桃園市各級學校

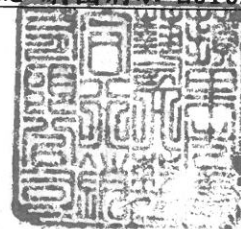
副本：蘋果劇團

教育局 106/01/23 10:41



1060019852

有附件



蘋果劇團

106 年度新竹就業中心-賈桃樂學習主題館

【正確職業觀念教育活動】－館內演出報名表

親愛的老師，您好！

勞動部勞動力發展署桃竹苗分署-新竹就業中心「賈桃樂學習主題館」致力於推動全民全齡之職涯教育及職涯規劃。為使職涯教育普及，使民衆職涯規劃上增加深度與廣度，新竹就業中心 106 年持續規劃辦理「正確職業觀念教育活動」，以劇場等方式讓民衆認識職場、職業，並培養正確職業觀念。

106 年【賈桃樂學習主題館】正確職業觀念教育活動即將開演，歡迎各校報名，我們將盡力為您安排場次。承辦單位【蘋果劇團】將透過六部深具教育意義的戲劇演出，傳遞輕鬆活潑、寓教於樂的職業觀念，表演內容結合故事劇場活潑有趣的演出，教育孩童包括：在地職業介紹、職場性別平等、學習一技之長、適性發展等就業整備觀念，並配合有獎徵答的方式，激發孩子專注於戲劇演出內容，提昇學習興趣，讓適性發展、勇敢追夢的正確職業觀念能夠深植於孩子心中。

主辦單位：勞動部勞動力發展署桃竹苗分署

承辦單位：蘋果劇團

報名方式及報名表

※活動內容：

1. 活動長度：50 分鐘 (30 分鐘演出加 20 分鐘互動)
2. 演出日期：3/1-12/6，每週三上下午各一場次 (10:30/14:30) 全年度演出 84 場
3. 全年度輪流演出劇目：

<我的餅乾呢>、<我的億萬民宿>	建議觀賞年齡：幼稚園、國小中低年級
<喜賀狼>、<小魔女琪琪>	建議觀賞年齡：國小高年級、國中
<羅莉求職記>、<漫漫來小心肝>	建議觀賞年齡：國中以上

※報名條件：單一場次參與人數建議 20-30 位，符合資格者可預約遊覽車到校接駁服務。

※報名方式：請填寫下列報名表，填妥後回傳至 FAX:02-2972-3700，或 mail 至 applemarkettw@gmail.com，劇團將致電確認是否報名成功。活動聯絡人：蘋果劇團邱于珍 02-2975-4400 分機 19、0975-370-299

學校 基本資料	學校名稱	參與人數	學 校 地 址		
		人			
學校 聯絡人	職稱	姓名	聯絡電話	手機	
預約檔期	☐ 3 月	☐ 1 日 喜賀狼 ☐ 8 日 我的餅乾呢 ☐ 15 日 喜賀狼 ☐ 22 日 喜賀狼 ☐ 29 日 我的餅乾呢			
	☐ 4 月	☐ 5 日 喜賀狼 ☐ 12 日 羅莉求職記 ☐ 19 日 羅莉求職記 ☐ 26 日 羅莉求職記			
	☐ 5 月	☐ 3 日 喜賀狼 ☐ 10 日 喜賀狼 ☐ 17 日 我的餅乾呢 ☐ 24 日 我的餅乾呢 ☐ 31 日 我的餅乾呢			
	☐ 6 月	☐ 7 日 羅莉求職記 ☐ 14 日 羅莉求職記 ☐ 21 日 羅莉求職記			
	☐ 9 月	☐ 6 日 小魔女琪琪 ☐ 13 日 小魔女琪琪 ☐ 20 日 漫漫來小心肝 ☐ 27 日 漫漫來小心肝			
	☐ 10 月	☐ 11 日 小魔女琪琪 ☐ 18 日 小魔女琪琪 ☐ 25 日 小魔女琪琪			
	☐ 11 月	☐ 1 日 我的億萬民宿 ☐ 8 日 我的億萬民宿 ☐ 15 日 漫漫來小心肝 ☐ 22 日 漫漫來小心肝 ☐ 29 日 漫漫來小心肝			
	☐ 12 月	☐ 6 日 漫漫來小心肝			
※請先勾選合適檔期(可複選)，實際演出日期與時間以主辦單位安排為主。					

※各戲劇目介紹詳見背面，如有意願參與「賈桃樂」館舍其他服務歡迎併同參與。

【各戲劇目介紹】

一、喜賀狼【主題觀念：職涯發展規劃－釐清個人特質、了解職場能力】

- 故事大綱：年邁四十的「喜賀狼」是名敬業的反派演員，但歲月不饒人，深怕自己會被職場淘汰！煩惱不已的喜賀狼，拜訪了反派界前輩－壞皇后與職涯達人－賈桃樂，透過職業探索與適性分析，也讓喜賀狼瞭解自己，發展多元自我。
- 建議觀賞年齡：國小五年級至國中生

二、我的餅乾呢【主題觀念：職場平權－不同性別工作要平等】

- 故事大綱：男生就不能當藍染師嗎？女生的力氣小、就不能跟男生獲得一樣酬勞嗎？透過和藹寬容的貓頭鷹老師鼓勵，任何行業不管是男生或女生，只要有心都能做得很好，不要管別人怎麼想，只要立定志向、就勇敢地前進。
- 建議觀賞年齡：親子、國小四年級以下學童

三、羅莉求職記【主題觀念：求職防詐騙－了解就職內容、防範職場詐騙】

- 故事大綱：從小和姐姐相依為命的羅莉，為了分擔家計，便在網路上搜尋「求職徵才專欄」，出現了很多高薪的誘惑，像是高薪的網路直播主播、穿著清涼的高薪 MODEL，羅莉要如何自保、才不會落入求職陷阱呢？
- 建議觀賞年齡：國中以上

四、我的億萬民宿【主題觀念：學習一技之長－創造自我價值】

- 故事大綱：學歷不高、又沒有一技之長的霏霏，不曉得該怎麼著手朝著自己的夢想－開設一間屬於自己的民宿這方向前進？透過好友萱萱的建議，尋求勞動部開設的職業訓練課程，一步一步朝著自己的夢想邁進。
- 建議觀賞年齡：親子、國小四年級以下學童

五、小魔女琪琪【主題觀念：職業災害介紹－介紹職業災害的認定及申請賠償辦法】

- 故事大綱：送麵包宅配途中受傷的琪琪，為了養傷在家休息一週，重新回到麵包店時老闆娘就已經找到新的宅配員、叫琪琪以後不用再來上班了、還要負擔魔法掃帚修理費用？面對如此的不合理、琪琪要如何捍衛自己權益呢？
- 建議觀賞年齡：國小五年級至國中生

六、漫漫來，小心肝！【主題觀念：職業介紹－介紹科技業】

- 故事大綱：彷彿置身國外的脫口秀劇場，即將在社區登場！但邀請的招牌演員臨時耍大牌不來了？這群，在竹科附近的職場新鮮人，將自己生命中所發生、所聽聞的故事，結合生活中的職場觀念，以脫口秀的方式呈現給大家。
- 建議觀賞年齡：國中以上