

## 伍、領域課程計畫

### 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

#### (一) 語文領域國語文課程計畫

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-七年級			
每週節數	5 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1. 身心素質與自我精進、</li> <li>■ A2. 系統思考與問題解決、</li> <li>■ A3. 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1. 符號運用與溝通表達、</li> <li>■ B2. 科技資訊與媒體素養、</li> <li>■ 3. 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1. 道德實踐與公民意識、</li> <li>■ C2. 人際關係與團隊合作、</li> <li>■ C3. 多元文化與國際理解</li> </ul>	
學習重點	學習表現		
	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。		
	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。		
	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。		
	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。		
	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。		
	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。		
	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。		
	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。		
	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。		
	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。		
	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。		
	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。		
	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		
	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		
5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			
5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。			
6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。			
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			
6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			
6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。			
學習內容			
Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。			
Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。			

	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>

	<p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
學習目標	<p>本學期課程目標：</p> <p>本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</li> <li>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</li> <li>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</li> <li>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</li> <li>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</li> <li>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</li> <li>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</li> <li>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</li> </ol>
教學與評量說明	<p><b>教材編輯與資源</b></p> <p>翰林版國中國文 7 上教材</p> <p><b>教學方法</b></p> <p>有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p><b>教學評量</b></p>

1. 口語表達
2. 主題寫作
3. 作業評量
4. 資料蒐集
5. 學習單
6. 小組報告
7. 作品發表
8. 紙筆測驗
9. 圖畫創作
10. 詩歌朗誦
11. 課文朗誦
12. 戲劇表演
13. 主題寫作
14. 同儕互評

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-七年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備 / 資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0830   0903 開學週		第一課夏夜	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B1 國-J-B3	1-IV-2 1-IV-4 2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-5	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 7. 學習記敘、寫景的寫作方式。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	【戶外教育】 戶 J2 【閱讀素養教育】 閱 J4	
2	0904   0910		第二課無心的錯誤	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-3 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-6	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bd-IV-1 Cc-IV-1	1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔 5. 網站資源—網站標錯價格的法律爭議	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 法 J9 【安全教育】 安 J7 【閱讀素養教育】 閱 J6	

3	0911   0917		第二課無心的錯誤	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-3 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-6	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bd-IV-1 Cc-IV-1	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔 5. 網站資源—網站標錯價格的法律爭議	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 法 J9 【安全教育】 安 J7 【閱讀素養教育】 閱 J6
4	0918   0924		第三課母親的教誨	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ab-IV-1 Ac-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 【家庭教育】 家 J3
5	0925   1001		第三課母親的教誨	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ab-IV-1 Ac-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 學習換位思考，培養同理心。 4. 體會老師和家長管教的方式與用心。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 【家庭教育】 家 J3
6	1002   1008		語文常識（一）標點符號使用法	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	國-J-B1 國-J-B2	2-IV-4 5-IV-1 6-IV-1	Ac-IV-1 Ac-IV-3	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	5	1. 標點符號定義學習單 2. 標點符號文意學習單	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3

7	1009   1015	第四課論語選 (第一次段考)	A 自 主 動	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 A3 規劃 執行與 創新應 變	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3	2-IV-2 2-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-6	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-4 Cb-IV-1 Cc-IV-1	1. 認識 文言文。 2. 體會 文本中 蘊含的 儒家思 想及相 關處世 態度。 3. 認識 《論 語》，並 能理解 《論 語》名 句及活 用於生 活中。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 孔子 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 資料蒐 集	【品德 教育】 品 J9 【家庭 教育】 家 J5 【閱讀 素養教 育】 閱 J10
8	1016   1022 段考週	第四課論語選	A 自 主 動	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 A3 規劃 執行與 創新應 變	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3	2-IV-2 2-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-6	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-4 Cb-IV-1 Cc-IV-1	1. 藉熟 悉儒家 典籍， 培養好 學的態 度與自 省的精 神。 2. 認識 孝順相 關的名 人故 事，並 將孝道 的精神 與態 度，貫 徹實行 於生活 中。 3. 認識 其他 人物典 範及相 關事蹟。 4. 找出 其他 人物典 範並說 明其 事蹟。 5. 列出 自己心 目中的 幹部候 選人並 說明原 因。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 孔子 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 資料蒐 集	【品德 教育】 品 J9 【家庭 教育】 家 J5 【閱讀 素養教 育】 閱 J10
9	1023   1029	第五課背 影	A 自 主 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 B1 符號 運用與 溝通表 達 C1 道德 實踐與 公民意 識	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-4 2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3 6-IV-4	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識 朱自清 及其散 文特 色。 2. 了解 文中所 隱含的 父愛。 3. 能感 受並回 應親人 的關懷。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 口語表 達 2. 作業評 量 3. 主題寫 作	【閱讀 素養教 育】 閱 J2 【家庭 教育】 家 J5

10	1030   1105		第五課 背影	A 自 行 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 B1 符號 運用與 溝通表 達 C1 道德 實踐與 公民意 識	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-4 2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3 6-IV-4	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 學習 倒反修 辭的運 用。 2. 認識 古今用 詞差 異。 3. 學習 詳寫與 略寫 的手法。 4. 學習 藉事抒 情的手 法。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 口語表 達 2. 作業評 量 3. 主題寫 作	【閱讀 素養教 育】 閱 J2 【家庭 教育】 家 J5
11	1106   1112		第六課 心囚	A 自 行 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C1 道德 實踐與 公民意 識	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-3 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-5 6-IV-3	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bd-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識 自己， 挑戰自 我與超 越限制。 2. 認識 典範： 以樂觀 精神， 超越逆 境的劉 俠與社 會福利 機構。 3. 培養 正向思 考的處 世態度 面對生 活困境。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 學習單 2. 小組報 告 3. 紙筆測 驗	【人權 教育】 人 J5 【品德 教育】 品 J6 【生命 教育】 生 J2 【多元 文化教育】 多 J3
12	1113   1119		第六課 心囚	A 自 行 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C1 道德 實踐與 公民意 識	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-3 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-5 6-IV-3	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bd-IV-2 Cc-IV-1	1. 學習 先敘後 議、正 反對比 的寫作 技巧。 2. 認知 自己遇 到的困 境，並 進而分 析與突 破。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 學習單 2. 小組報 告 3. 紙筆測 驗	【人權 教育】 人 J5 【品德 教育】 品 J6 【生命 教育】 生 J2 【多元 文化教育】 多 J3



13	1120   1126		語文常識（二）閱讀導航與資訊檢索	A 自 主 動 B 溝 通 互 動	A3 規劃 執行與 創新應 變 B2 科技 資訊與 媒體素 養	國-J-A3 國-J-B2	1-IV-4 2-IV-4 4-IV-3 5-IV-6	Ab-IV-4 Ac-IV-3	1. 熟悉 各類工 具書的 使用方 法及適 用類 型。 2. 能活 用閱讀 ，閱 讀各 類型的 讀物 ，自 學能 力，提 升理 解、分 析及思 辨的能 力。 3. 了解 多元資 料搜集 路徑， 培養靈 活運用 電腦搜 尋資料 的能 力。	5	1. 便條 紙 2. 「Why、 How、 What」 學習單 3. 成語 及故事 接龍學 習單	1. 作業評 量 2. 口語表 達	【閱讀 素養教 育】 閱 J4 閱 J8 閱 J9 閱 J10
14	1127   1203 段考週		第七課兒時記趣（第二次段考）	A 自 主 動 B 溝 通 互 動	A1 身心 素質與 自我精 進 B1 符號 運用與 溝通表 達 B3 藝術 涵養與 美感素 養	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-1 6-IV-4	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Ba-IV-2	1. 學習 文言文 的閱讀 技巧。 2. 認知 本文與 白話文 在詞彙 與句法 的不 同。 3. 認識 沈復的 生平及 《浮生 六記》 的特 色。 4. 激發 欣賞淺 近文言 小品的 興趣。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. 網路 圖庫	1. 主題寫 作 2. 作品發 表 3. 圖畫創 作	【生涯 規劃教 育】 涯 J3 【閱讀 素養教 育】 閱 J8 【戶外 教育】 戶 J2
15	1204   1210		第七課兒時記趣	A 自 主 動 B 溝 通 互 動	A1 身心 素質與 自我精 進 B1 符號 運用與 溝通表 達 B3 藝術 涵養與 美感素 養	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-1 6-IV-4	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Ba-IV-2	1. 培養 學生的 觀察力 與想像 力。 2. 能用 心觀察 生活周 遭事物 ，體會 物外之 趣。 3. 學習 運用誇 飾的技 巧，增 強表達 效果。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. 網路 圖庫	1. 主題寫 作 2. 作品發 表 3. 圖畫創 作	【生涯 規劃教 育】 涯 J3 【閱讀 素養教 育】 閱 J8 【戶外 教育】 戶 J2

16	1211   1217		第七課 兒時記趣	A 自 主行 動 B 溝 通互 動	A1 身心 素質與 自我精 進 B1 符號 運用與 溝通表 達 B3 藝術 涵養與 美感素 養	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-1 6-IV-4	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Ba-IV-2	1. 培養 學生的 觀察力 與想像 力。 2. 能用 心觀察 生活周 遭事物，體 會物外 之趣。 3. 學習 運用誇 飾的技巧，增 強表達 效果。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. 網路 圖庫	1. 主題寫 作 2. 作品發 表 3. 圖畫創 作	【生涯 規劃教 育】 涯 J3 【閱讀 素養教 育】 閱 J8 【戶外 教育】 戶 J2
17	1218   1224		第八課 朋友相交	A 自 主行 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 B1 符號 運用與 溝通表 達 B3 藝術 涵養與 美感素 養 C2 人際 關係與 團隊合 作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 6-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Bb-IV-5 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識 作者 <u>蔡 涵生</u> 平 及其作 品簡 略。 2. 領略 唐詩之 美，懂 得欣賞 運用詩 文名言 寄喻說 理的寫 作手 法。 3. 體會 文本中 的情 感，了 解朋友 相交， 以誠信 為重。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 分組合 作 4. 課文朗 誦	【人權 教育】 人 J4 人 J5 【品德 教育】 品 J1 品 J7 品 J8 品 EJU3 品 EJU6 品 EJU7
18	1225   1231		第八課 朋友相交	A 自 主行 動 B 溝 通互 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 B1 符號 運用與 溝通表 達 B3 藝術 涵養與 美感素 養 C2 人際 關係與 團隊合 作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 6-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Bb-IV-5 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 了解 朋友的 定義及 好的交 友之 道，明 辨君子 特質及 益友類 型。 2. 分享 自己的 生活經 驗與感 受，自 省目前 的交友 狀況。 3. 能建 立正確 的交友 觀念， 謹慎擇 友。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 分組合 作 4. 課文朗 誦	【法治 教育】 法 J9 【安全 教育】 安 J7 【閱讀 素養教 育】 閱 J6

19	112 年 0101   0107		第九課 音樂家與職籃巨星	A 自 主行 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A3 規劃 執行與 創新應 變 C2 人際 關係與 團隊合 作	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C2	1-IV-4 2-IV-3 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bd-IV-1	1. 了解 本課中 音樂家 與職籃 巨星奮 鬥成功 的過程 及原因。 2. 能從 同事 例中歸 結出相 同的道 理以加 強論 述。 3. 學習 用例證 以說理 的文章 作法。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. YOUTUBE 影音— 【小時 光麵 館】第 九話 英 雄不流 淚-獻給 每一 位，在 人生 中，故 作堅強 的你 6. YOUTU BE 影音 —【永 不放 棄】	1. 資料蒐 集 2. 學習單 3. 主題寫 作	【生涯 規劃教 育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀 素養教 育】 閱 J1 閱 J10
20	0108   0114		第九課 音樂家與職籃巨星	A 自 主行 動 C 社 會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A3 規劃 執行與 創新應 變 C2 人際 關係與 團隊合 作	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C2	1-IV-4 2-IV-3 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bd-IV-1	1. 學習 分析 方法並 應用在 自我分 析上。 2. 培養 愛好藝 術、體 育活動 或其他 方面的 興趣， 並從中 獲得人 生的啟 發。 3. 對自 己的人 生善加 規畫， 並努力 實踐。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. YOUTUBE 影音— 【小時 光麵 館】第 九話 英 雄不流 淚-獻給 每一 位，在 人生 中，故 作堅強 的你 6. YOUTU BE 影音 —【永 不放 棄】	1. 資料蒐 集 2. 學習單 3. 主題寫 作	【生涯 規劃教 育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀 素養教 育】 閱 J1 閱 J10

21	0115   0120 段考週	第十課 藍色串珠項鍊 (第三次段考)	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與問題解決 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Cb-IV-1	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 資料蒐集 2. 小組報告 3. 學習單 4. 戲劇表演 5. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J2 【品德教育】 品 EJU6
----	--------------------------	--------------------------	----------------------------	--	--------------------------------------	--	--	---	---	--	--	--

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-八年級			
每週節數	5 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p><b>學習表現</b></p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	

	<p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p><b>教材編輯與資源</b></p> <p>南一版國中國文八上教材</p> <p><b>教學方法</b></p> <p>有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p><b>教學評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業呈現</li> <li>3. 課程討論</li> <li>4. 學習單</li> </ol>

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-八年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0830   0903 開學週	新詩	第一課 新詩選	自主行動、溝通互動	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-2 Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-3	1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以手法描繪物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志揚的胸懷。	詩歌教學	5 節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀 CD	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J3 品 J6 品 J7 閱讀素養 教育 閱 J1 閱 J4 閱 J6 閱 J10	
2	0904   0910	現代散文	第二課 聲音鐘	溝通互動、社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-3	1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	閱讀教學 懷舊文學	5 節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀 CD	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J3 閱讀素養 教育 閱 J1 閱 J4 閱 J9 閱 J10 戶外教育 戶 J3	藝術領域

3	0911   0917	現代散文	第二課 聲音鐘	溝通互動、 社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2	1. 掌握 本文「聲 鐘」的主 旨，推論 作者寄託 在聲音情 感。 2. 學習 運用鄉土 市井語言 ，達到親 切動人的 效果。 3. 喚起 關懷環境 的意識， 體會周遭 事物的情 趣。	閱讀教學 懷舊文學	5節	課本 習作 備課用書 影音播放 設備 朗讀 CD	口頭 評量 作業 評量	品德教育 J3 閱讀素養 教育 J1 J4 J9 J10 戶外教育 戶 J3	藝術領域
4	0918   0924	現代散文	第三課 我所知道 的康橋	溝通互動、 社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-2 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-2 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-3	1. 認識 作者如何 描寫康橋 的景致及 其遊歷體 驗。 2. 學習 運用第二 人稱與讀 者的距離 ，展現熱 情。 3. 體會 田野風光 的多彩多 姿，提升 審美能力。	景物描寫 文本視角 美感教育	5節	課本 習作 備課用書 影音播放 設備 朗讀 CD	口頭 評量 作業 評量	環境教育 J3 品德教育 J3 生涯規劃 教育 J3 J4 多元文化 教育 J4 閱讀素養 教育 J4 J5 戶外教育 戶 J3	藝術領域



5	0925   1001	現代散文	第三課 我所知道的康橋	溝通互動、社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-2 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-2 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-3	1. 認識作者如寫康橋初春景致及遊歷體驗。 2. 學習運用第二稱與讀者拉近距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	景物描寫 文本視角 美感教育	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	環境教育 環 J3 品德教育 品 J3 生涯規劃教育 涯 J3 涯 J4 多元文化教育 多 J4 閱讀素養教育 閱 J4 閱 J5 戶外教育 戶 J3
6	1002   1008	自學單元	自學一 油桐花編織的祕徑	溝通互動	國-J-B1	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-3 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-3	1. 認識作者如寫在自然世界探尋美景的獨特體驗。 2. 學習點變化為脈絡的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。	景物描寫 文本視角 美感教育	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	環境教育 環 J3 品德教育 品 J3 閱讀素養教育 閱 J4 戶外教育 戶 J3
7	1009   1015	語文常識	語文常識 一語法上：詞類	自主行動、社會參與	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-C3	1-IV-2 2-IV-3 4-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-4 Ba-IV-2	1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子語詞性。	語文知識	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	家庭教育 家 J2 家 J5 家 J11 生涯規劃教育 涯 J3 涯 J4 涯 J7 閱讀素養教育 閱 J3 戶外教育 戶 J3

8	1016   1022 段考週	段考週	第一次段考										
9	1023   1029	文言短篇	第四課五柳先生傳	自主行動、社會參與	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-C3	1-IV-2 2-IV-3 4-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-4 Ba-IV-2	1. 認識傳記的寫作方式。學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 2. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	古文閱讀	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	家庭教育 家 J2 家 J5 家 J11 生涯規劃教育 涯 J3 涯 J4 涯 J7 閱讀素養教育 閱 J3 戶外教育 戶 J3
10	1030   1105	現代散文	第五課差不多先生傳	自主行動、社會互動	國-J-A2 國-J-C1 國-J-C3	1-IV-2 2-IV-2 2-IV-3 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5 6-IV-2 6-IV-6	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 認識傳記的寫作方式。學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 2. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	傳記寫作	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	人權教育 人 J1 人 J2 家庭教育 家 J2 品德教育 品 J1 品 J7 品 J9 生命教育 生 J2
11	1106   1112	文言散文	第六課張釋之執法	自主行動、社會參與	國-J-A1 國-J-A2 國-J-C1	1-IV-2 1-IV-3 2-IV-3 4-IV-1 4-IV-3 5-IV-3 6-IV-2	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-4 Ba-IV-2	1. 認識史記及其在文上價值。 2. 學習以對話敘、鋪敘、描繪人物形象。培養法觀念與精神。	古文閱讀 社會議題 敘事描寫	5節	課本 習作 備課用書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	人權教育 人 J1 人 J2 人 J3 人 J4 法治教育 法 J1 法 J3 法 J5

12	1113   1119	自學單元	自學二油王冕的少年時代 自主行動、社會參與	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4	1. 理解對話與所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。 3. 培養在逆境中力爭上游的精神。	傳記 寫作	5 節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀 CD	口頭 評量 作業 評量	人權教育 人 J1 人 J2 人 J3 人 J4 法治教育 法 J1 法 J3 法 J5
13	1120   1126	語文常識	語文常識二語法下：句型 溝通互動	國-J-B2	1-IV-2 2-IV-2 5-IV-2	Ac-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3	1. 了解並判別四種基本的句型。 2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。	語文 知識	5 節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀 CD	口頭 評量 作業 評量	品德教育 品 J5 品 J7
14	1127   1203 段考週	段考週	第二次段考									

15	1204   1210	現代散文	第七課 蜜蜂的讚美	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-4 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-3 6-IV-4	Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bc-IV-2	1. 了解蜂蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 練習類比聯想，藉具體的事物特質發人感悟。養博採眾長、提出創見及辛勞的精神。 3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞的精神。	修辭運用 動物聯想 動物描寫	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J1 品 J3 品 J5 品 J6 品 J7 品 J8 生涯規劃 教育 J1 涯 J6 閱讀素 教育 J4 閱 J8
16	1211   1217	文言散文	第八課 愛蓮說	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Bd-IV-2	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養自強而不自卑、從俗流之獨立精神。	論說文本 邏輯分析 重點整理	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J1 品 J3 品 J5 品 J6 品 J7 品 J8 生涯規劃 教育 J1 涯 J6
17	1218   1224	文言散文	第八課 愛蓮說	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Bd-IV-2	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養自強而不自卑、從俗流之獨立精神。	論說文本 邏輯分析 重點整理	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J1 品 J3 品 J5 品 J6 品 J7 品 J8 生涯規劃 教育 J1 涯 J6

18	1225   1231	現代散文	第九課 棒球靈魂學	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-2 Ab-IV-4 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 了解棒球所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養独立思考及面對失敗的態度。	論說文本 邏輯分析 重點整理	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 J1 J3 J5 J6 J7 J8 生涯規劃 教育 J1 J6
19	112 年 0101   0107	應用單元	第十課 指尖上的故事：簡報	自主行動、溝通互動	國-J-A2 國-J-B2	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-6 6-IV-6	Be-IV-1 Be-IV-3	1. 了解簡報的特色與使用方法。 2. 學習簡報應做的重點。 3. 運用科技提升溝通效果。	應用文本 讀報教育 重點整理	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 J1 J3 J5 J6 J7 J8 生涯規劃 教育 J1 J6
20	0108   0114	自學單元	自學三一顆珍珠	自主行動、溝通互動	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-3 5-IV-5 6-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2	1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2. 復習藉說理的寫作手法。 3. 體會禁得起禁得煉，才能提升生命的價值。	抒情文本	5節	課本 習作 備課書 影音播放設備 朗讀CD	口頭評量 作業評量	品德教育 J1 J3 J5 J6 J7 J8 閱讀素養 教育 J4 J8

21	0115   0120 段考週	段 考 週	第 三 次 段 考											
----	--------------------------	-------------	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-九年級			
每週節數	5 節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現		
	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>		
學習重點	學習內容		
	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p>		

	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p>

	<p><b>【家庭教育】</b> 家 J3 家人的情感支持。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
學習目標	<p>本冊的教學內容包含：詞選、生於憂患死於安樂、射鵰英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</li> <li>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</li> <li>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</li> <li>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</li> <li>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</li> <li>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</li> <li>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</li> <li>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</li> <li>九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。</li> </ol>



<b>教學與評量 說明</b>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中國文九上教材</p> <p>教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 課程討論</li> <li>4. 學習單</li> <li>5. 報告評量</li> <li>6. 寫作評量</li> <li>7. 分組合作</li> <li>8. 多元評量</li> <li>9. 同儕互評</li> <li>10. 課文朗誦</li> </ol>
---------------------	---

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期【語文領域國語文】課程計畫-九年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備 / 資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0830   0903 開學週	現代詩	第一課土	自行 A 主動 B 溝通 C 會與	A1 身心與精 素自我 符號與表 進 運用 道 B1 運溝通 德與意 達 C1 實踐民 實公識	國-J-A1 國-J-B 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3 6-IV-2	Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟作品風格。 3. 能運用一個詞的詞性表達意。 4. 了解人鄉情懷的寫作技巧。 5. 培養鄉情懷。 LUXL	5	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源: 行政院農業委員會農漁教學資源平臺-臺灣農產地圖 <a href="https://fae.coa.gov.tw/index.php">https://fae.coa.gov.tw/index.php</a>	1. 課程討論 2. 寫作評量	【環境教育】 環 J3 【品德教育】 品 J3	綜合領域
2	0904   0910 第一次模擬考	古代韻文：詞	第二課詞選虞美人南鄉子	自行 A 主動 B 溝通 C 會與	A1 身心與精 素自我 系統與問 進 思考 題 A2 規畫與應 A3 執行新 變 B1 符號與表 運 運用 道 B2 運溝通 技與素 達 B3 資訊與素 資媒體 藝與素 養 B3 涵養感 美 養 道 C1 實踐民 實公識	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識詞學體例及其特色。 2. 能認識詞者生平。 3. 能了解婉約派與豪放派之不同。 4. 能依據授課內容, 自行閱讀詞作, 並拆解詞意。 5. 能舉出欣賞詞家作品。 6. 能透過詞賞、詞讀、詞析, 進而對朝學體變之原因, 養詞作的興趣。 7. 培養對於詞學的興趣。	5	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生命教育】 生 J1 生 J5	

3	0911   0917	古代韻文：詞	第二課詞選虞美人南鄉子	身心與精 質自我精 進系統與 A2 思考問 解題 A3 劃與應 執行新符 號變用通 B1 運溝表 達科與素 B2 資訊體 藝與素 B3 涵美感 養德與意 C1 實踐民 意公識	自行 溝互 社參 A 主動 B 通動 C 會與	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	5	1. 課本 2. 相關 書籍及 網站 3. 寫作 教學資 源	1. 口頭評 量 2. 紙筆作 業 3. 多元評 量 4. 同儕互 評	【閱讀教 育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生命 教育】 生 J1 生 J5	
---	-------------------	--------	-------------	--	----------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--

1. 認識詞例及其特色。  
 2. 能夠兩作其及。認識詞者及生。  
 3. 能夠派與放。了解約豪之不同。  
 4. 依據授課內容，自行閱讀詞本，並拆解字義。  
 5. 能舉出己詞其欣家及作品。  
 6. 能透作賞而對朝學體變之原因。養詞作的興趣。  
 7. 對於作品的興趣。

4	0918   0924	古代韻文：詞	第二課詞選虞美人南鄉子	<p>身心與精 質自我進 A1 系統與 A2 思考問 解題 A3 劃與應 執行新符 號與表 B1 運用通 溝達 B2 科技與 資訊素 養 B3 藝術與 涵美感 養 C1 道德與 實踐民 意</p> <p>自行 溝互 社參 A 主動 B 通動 C 會與</p>	<p>1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3</p> <p>國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1</p>		<p>Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1</p>	<p>1. 認識詞例及其特色。 2. 能夠兩作其詞及生平。 3. 能夠派與之不同。 4. 依據授課內容，自行閱讀詞本，並拆解字義。 5. 能舉出欣賞及其作品。 6. 能透過詞賞而對朝學體變之原因。 7. 培養對詞學的興趣。</p>	5	<p>1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生命教育】 生 J1 生 J5</p>	
5	0925   1001	現代散文	第三課與921說再見：20年的生命練習題	<p>A2 系統與 思考問 解題 B1 符號與 運用表 溝達 C1 道德與 實踐民 意</p> <p>自行 溝互 社參 A 主動 B 通動 C 會與</p>	<p>1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3</p> <p>國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1</p>		<p>Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3</p>	<p>1. 了解報導文寫作特色。 2. 透過九二一存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。 3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防範。</p>	5	<p>1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 教學資源：中央氣象局數位科普網 <a href="https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/D">https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/D</a></p>	<p>1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單</p>	<p>【生命教育】 生 J3 生 J7 【防災教育】 防 J3</p>	綜合領域

6	1002   1008	現代散文	第三課與921說再見：20年的生命練習題	A 自行 主動 B 溝通 C 會與	A2 系統與問 系考決 符號與表 思解題 B1 符用通 運溝通 C1 道德與 溝達 C1 實踐民 識	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3	1. 了解文寫導的過。透二存一者 報學特。過九的經。驗如 作透。過二存一者。的。對 何內。傷。痛。3. 培。養 內。傷。痛。3. 培。養。種。種。的。 對。各。種。的。心。並。建。立。 警。覺。心。並。正。確。的。觀。 防。念。	5	1. 課本 教材 2. 相 關 書 籍 及 網 站 3. 教 學 資 源： 中 央 氣 象 局 數 位 科 普 網 站 https:// /pweb.c wb.gov. tw/Popu larScie nce/D	1. 課程討 論 2. 報告評 量 3. 學習單	【生命 教育】 生 J3 【防災 教育】 防 J3	綜合 領域
7	1009   1015	語文知識	語文常識應用文：對聯	A 自行 主動 B 溝通 C 會與	A2 系統與問 系考決 藝術與素 思解題 B3 涵養感 元與理 涵美養 C2 多文化際 解	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-6 Ac-IV-3 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bb-IV-6 Be-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認 識 的 與 辨 別 的 方 式。 2. 能 判 別 主 題 與 場 合 的 方 法。 3. 能 欣 賞 對 聯 之 美。 欣 賞 對 聯 之 美。	5	課本、 習作、 學習單	1. 作業評 量 2. 口語表 達 3. 學習單 練習	【品德 教育】 品 J7 【生命 教育】 生 J3 【家庭 教育】 家 J3 【多元 文化教 育】 J1 【閱讀 素養教 育】 閱 J2	綜合 領域
8	1016   1022 段考週	古代韻文：駢文	第四課與宋元思書	A 自行 主動 B 溝通	A1 身心與精 質我進 B3 藝術與素 涵美養	國-J-A1 國-J-B3	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Bb-IV-5	1. 認 識 駢 體 文 的 特 色。 2. 能 擇 取 特 色 描 寫 發 感 悟。 3. 了 解 概 述 、 接 著 、 後 補 述 的 寫 法。 4. 能 指 出 本 文 的 對 偶 、 句 子 、 並 其 之 聲 律。 5. 培 養 欣 自 然 、 以 性 情 提 升 靈。	5	1. 課本 教材 2. 相 關 書 籍 及 網 站 3. 教 學 資 源	1. 課程討 論 2. 報告評 量 3. 學習單	【環境 教育】 環 J3 【品德 教育】 品 J3	藝術 領域

9	1023   1029	古代韻文： 駢文	第四課與宋元思書	A 自行 主動 溝通 B 通動	A1 身心與精 質我 養與素 B3 涵養感 美養	國-J-A1 國-J-B3	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Bb-IV-5	1. 認識駢文的特色。 2. 能擇取特色描寫發感悟。 3. 了解概述，接著寫抒補寫景、後補寫述的手法。 4. 能指出本偶的並其之律。 5. 培養大的欣自然情懷，以性靈。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 教學資源	1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單	【環境教育】 環 J3 【品德教育】 品 J3	藝術領域
10	1030   1105	現代散文	第五課永不滿足，長保傻勁：賈伯斯的人生三堂課	A 自行 主動 溝通 B 通動 C 社會參與	A1 身心與精 質我 養與素 B1 符號與表 運溝通 道踐民 C1 實公識	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3	Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3	1. 了解賈伯斯的人學。 2. 能從親身經驗中感悟以事理。 3. 培養堅熱念生人度。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 (線上-賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講的影片) 3. 教學資源	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【生命教育】 生 J3 生 J7 【生涯教育】 涯 J3 涯 J4 【閱讀教育】 閱 J4	綜合領域

11	1106   1112	現代散文	第五課永不滿足，長保傻勁：賈伯斯的人生三堂課	A 自行 B 主動 C 通動 D 社會與	A1 身心與精 素質我 B1 符號與表 運通 C1 道與意 踐與民 識	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3	Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3	1. 了解斯伯 賈的哲學。 2. 從親身 經驗中感 取以事理。 3. 堅持熱 念生人度。 從經及悟 述。養理 愛態的能	5	1. 課本 教材 2. 相關 書籍及 網站 (線上- 賈伯斯 於史丹 佛大學 典禮演 講的影 片) 3. 教學 資源	1. 課程討 論 2. 應用練 習、習作	【生命 教育】 生 J3 【生 規畫】 涯 J3 涯 J4 【閱 讀教 育】 閱 J4	綜合 領域
12	1113   1119	古代散文	第六課生於憂患死於安樂	A 自行 B 主動 C 通動 D 社會與	A1 身心與精 素質我 A2 系統與 思考問 題 B1 符號與表 運通 B2 科技與 資訊素 養 C1 道與意 踐與民 識 C2 人際與 關係團 隊作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識其 人其文。 2. 了解實 列例顯主 題的關係。 3. 能依課 內容自讀 行文，並 解字詞。 4. 能解字 意義。能 善證強文 章論點。 5. 以本列 文所舉人 物、事蹟 為基礎， 了解「憂 患意識」。 6. 培養古 學文的興 趣。 7. 培養面 對困境之 勇氣。	5	1. 課本 2. 相關 書籍及 網站 3. 寫作 教學資 源	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	【閱 讀教 育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生 命教 育】 生 J1 生 J5 【品 德教 育】 品 J1 品 J2 品 J7 品 J8 品 J9	綜合 領域

13	1120   1126	現代散文	第六課生於憂患死於安樂	自行 溝互 社參 A 主動 B 通動 C 會與	身心與精 素質自我 系統與問 系解決 思想題 符號與表 運用通 運溝通 達 科技與素 訊體 資媒養 道與意 踐民 實公識 人際與合 係隊 團作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識其文。 2. 了解實與主題的關係。 3. 能依據內容，自行閱讀，並拆解字詞意義。 4. 能運用例化論點。 5. 以本列所舉的歷史人物、為基礎，了解「憂患」。 6. 培養古典文學的興趣。 7. 培養面對之勇氣。	5	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	【閱讀教育】 閱J3 閱J4 閱J8 【生命教育】 生J1 生J5 【品德教育】 品J1 品J2 品J7 品J8 品J9	綜合領域
14	1127   1203 段考週	古代散文	第六課生於憂患死於安樂（第二次段考）	自行 溝互 社參 A 主動 B 通動 C 會與	身心與精 素質自我 系統與問 系解決 思想題 符號與表 運用通 運溝通 達 科技與素 訊體 資媒養 道與意 踐民 實公識 人際與合 係隊 團作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識其文。 2. 了解實與主題的關係。 3. 能依據內容，自行閱讀，並拆解字詞意義。 4. 能運用例化論點。 5. 以本列所舉的歷史人物、為基礎，了解「憂患」。 6. 培養古典文學的興趣。 7. 培養面對之勇氣。	5	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	【閱讀教育】 閱J3 閱J4 閱J8 【生命教育】 生J1 生J5 【品德教育】 品J1 品J2 品J7 品J8 品J9	綜合領域



15	1204   1210	現代散文	第七課 蘇東坡突圍	A 自行 B 溝通 C 會與	A1 身心 素質與 自我精 進統 A2 系與 思考問 解題 A3 規 劃與 執行應 變 B1 符 號與 運用表 達 B2 科 技與 資訊素 養 B3 藝 術與 美感素 養 C1 道 德與 實踐 C2 人 際與 團隊 C3 多 元與 國際 理解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 透 過 文 本 生 命 典 範 建 立 正 向 價 值 觀。 2. 透 過 選 擇 與 新 效 規 劃 生 涯 發 展 及 精 進。 3. 能 理 解 並 且 說 明 蘇 軾 面 對 生 命 的 挫 折 、 困 境 時 之 精 神。 4. 培 養 面 對 挫 折 、 超 越 困 境 的 勇 氣。 5. 能 舉 自 己 心 中 典 範 人 物 、 及 其 經 驗 、 生 命 歷 程 、 表 現 格 特 質。	5	1. 課 本 相 關 書 籍 及 網 站 2. 寫 作 教 學 資 源	1. 口 頭 評 量 2. 紙 筆 作 業 3. 多 元 評 量 4. 同 儕 互 評	【閱 讀 教 育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生 命 教 育】 生 J1 生 J5 【品 德 教 育】 品 J1 品 J2 品 J7 品 J8 品 J9 【多 元 教 育】 多 J1 多 J4 多 J5 多 J6
16	1211   1217	現代散文	第七課 蘇東坡突圍	A 自行 B 溝通 C 會與	A1 身心 素質與 自我精 進統 A2 系與 思考問 解題 A3 規 劃與 執行應 變 B1 符 號與 運用表 達 B2 科 技與 資訊素 養 B3 藝 術與 美感素 養 C1 道 德與 實踐 C2 人 際與 團隊 C3 多 元與 國際 理解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 透 過 文 本 生 命 典 範 建 立 正 向 價 值 觀。 2. 透 過 選 擇 與 新 效 規 劃 生 涯 發 展 及 精 進。 3. 能 理 解 並 且 說 明 蘇 軾 面 對 生 命 的 挫 折 、 困 境 時 之 精 神。 4. 培 養 面 對 挫 折 、 超 越 困 境 的 勇 氣。 5. 能 舉 自 己 心 中 典 範 人 物 、 及 其 經 驗 、 生 命 歷 程 、 表 現 格 特 質。	5	1. 課 本 相 關 書 籍 及 網 站 2. 寫 作 教 學 資 源	1. 口 頭 評 量 2. 紙 筆 作 業 3. 多 元 評 量 4. 同 儕 互 評	【閱 讀 教 育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生 命 教 育】 生 J1 生 J5 【品 德 教 育】 品 J1 品 J2 品 J7 品 J8 品 J9 【多 元 教 育】 多 J1 多 J4 多 J5 多 J6

17	1218   1224 第二次 模擬考	現代散文	第七課蘇東坡突圍	A 自行 主動 B 溝通 C 會與 互助 社參	A1 身心 素質與 自我精 進系統 A2 系與 思考問 題解決 A3 規與 執行應 創變 B1 符號 運用與 溝通表 達 B2 科技 資訊與 媒體素 養 B3 藝術 涵養與 美感素 養 C1 道 德與意 義 C2 人 際與合 作 C3 多 元與理 解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 透過 本文生 識典範 立正向 價值觀。 2. 透過 選擇與 運用新 效發生 規涯發 及自我 精進。 3. 能理 解並且 說明蘇 軾面對 生命的 挫折困 境時之 精神。 4. 培 養挫折 超越的 勇氣。 5. 能舉 出在中 典範人 物及其 生命經 程、表 現與格 特質。	5	1. 課本 2. 相關 書籍及 網站 3. 寫作 教學資 源	1. 口頭評 量 2. 紙筆作 業 3. 多元評 量 4. 同儕互 評	【閱讀 素養】 閱J3 閱J4 閱J8 【生命 教育】 生J1 生J5 【品德 教育】 品J1 品J2 品J7 品J8 品J9 【多元 文化教育】 多J1 多J4 多J5 多J6	
18	1225   1231	現代散文	第八課我們的饕餮時代	A 自行 主動 B 通 動 C 會與 互助 社參	A1 身心 素質與 自我精 進系統 A2 系與 思考問 題解決 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C3 多 元與理 解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C3	1-IV-3 1-IV-4 2-IV-2 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bd-IV-1 Ca-IV-1	1. 介 紹蔡兒 品及其 簡介。 2. 認 識文定 義及其 代表。 3. 建 立的正 確飲食 觀念,了 解對健 康的影 響。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 分組合 作 4. 課文朗 誦	【品德 教育】 品J1 品J3 品J7 品J8 【多元 文化教育】 多J6 【國際 教育】 國J4 國J8	綜合領域
19	112 年 0101   0107	現代散文	第八課我們的饕餮時代	A 自行 主動 B 通 動 C 會與 互助 社參	A1 身心 素質與 自我精 進系統 A2 系與 思考問 題解決 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C3 多 元與理 解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C3	1-IV-3 1-IV-4 2-IV-2 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bd-IV-1 Ca-IV-1	1. 介 紹蔡兒 品及其 簡介。 2. 認 識文定 義及其 代表。 3. 建 立的正 確飲食 觀念,了 解對健 康的影 響。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 分組合 作 4. 課文朗 誦	【品德 教育】 品J1 品J3 品J7 品J8 【多元 文化教育】 多J6 【國際 教育】 國J4 國J8	綜合領域

20	0108   0114	現代小說	第九課射鵰英雄傳：智鬥書生	A 自行 主動 B 溝通	A2 系統與問 題 B1 符號與表 達 B3 藝術與素 涵美感	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 認識金庸平作及其作品簡介，了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 透過小說中對舉格人物話止，觀察其性塑造。 4. 能欣賞武俠小說的趣味性。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 5. 模擬寫作	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8
21	0115   0120 段考週	現代小說	第九課射鵰英雄傳：智鬥書生（第三次段考）	A 自行 主動 B 溝通	A2 系統與問 題 B1 符號與表 達 B3 藝術與素 涵美感	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 認識金庸平作及其作品簡介，了解武俠小說的特色。 2. 知曉《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 透過小說中對舉格人物話止，觀察其性塑造。 4. 能欣賞武俠小說的趣味性。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 5. 模擬寫作	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8

語文領域國語文課程計畫

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-七年級			
每週節數	5 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1. 身心素質與自我精進、</li> <li>■ A2. 系統思考與問題解決、</li> <li>■ A3. 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1. 符號運用與溝通表達、</li> <li>■ B2. 科技資訊與媒體素養、</li> <li>■ B3. 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1. 道德實踐與公民意識、</li> <li>■ C2. 人際關係與團隊合作、</li> <li>■ C3. 多元文化與國際理解</li> </ul>	
學習重點	<p><b>學習表現</b></p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>		
	<p><b>學習內容</b></p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>		

	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p><b>教材編輯與資源</b></p> <p>翰林版國中國文 7 下教材</p> <p><b>教學方法</b></p> <p>有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、</p>

讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。

**教學評量**

1. 口語表達
2. 小組報告
3. 紙筆測驗
4. 學習單
5. 小組報告

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-七年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0213   0218 開學週		第一課聲音鐘	A 自行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C2	1-IV-2 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事務，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 【多元文化教育】 多 J8 【閱讀素養教育】 閱 J4	
2	0219   0225		第一課聲音鐘	A 自行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C2	1-IV-2 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 【多元文化教育】 多 J8 【閱讀素養教育】 閱 J4	
3	0226   0304		第二課孩子的鐘塔	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-J-C1 國-J-C3	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-5 5-IV-6	Ad-IV-1 Bb-IV-5 Cb-IV-2	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 生 J6 【家庭教育】 家 J2	

4	0305   0311	第二課 孩子的鐘塔	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-J-C1 國-J-C3	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-5 5-IV-6	Ad-IV-1 Bb-IV-5 Cb-IV-2	1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 4. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【生命教育】 生 J3 生 J6 【家庭教育】 家 J2
5	0312   0318	第三課 紙船印象	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-1 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Cc-IV-1	1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技巧。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家庭教育】 家 J5 【品德教育】 品 EJU2 品 EJU7 【多元文化教育】 多 J2 【閱讀素養教育】 閱 J2 閱 J5
6	0319   0325	第三課 紙船印象	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-1 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Cc-IV-1	1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家庭教育】 家 J5 【品德教育】 品 EJU2 品 EJU7 【多元文化教育】 多 J2 【閱讀素養教育】 閱 J2 閱 J5



7	0326   0401 段考週		語文常識 (一) 漢字的結構 (第一次段考)	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 國-J-B2 國-J-B3	2-IV-2 2-IV-4 4-IV-1 4-IV-2 4-IV-6 5-IV-6	Ab-IV-1 Ab-IV-3	1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。	5	1. 漢字的結構學習單 2. 漢字的結構動畫 3. 漢字動畫網路資源	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 口頭報告	【多元文化教育】 多 J1
8	0402   0408		第四課小詩選	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 國-J-B3	1-IV-4 2-IV-1 4-IV-1 4-IV-3 4-IV-6 5-IV-1 5-IV-3 6-IV-3 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-5	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J6 閱 J10 【生命教育】 生 J2
9	0409   0415		第四課小詩選	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 國-J-B3	1-IV-4 2-IV-1 4-IV-1 4-IV-3 4-IV-6 5-IV-1 5-IV-3 6-IV-3 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-5	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 感受積極態度追求理想的精神。 3. 能在平凡的事物中發現文學之真。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J6 閱 J10 【生命教育】 生 J2

10	0416   0422		第五課 近體詩選	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 4-IV-3 4-IV-6 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Bb-IV-5 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識本課第一首詩——作者(王之渙)的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者(杜甫)的生平大略與詩作風格。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱測驗 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 【人權教育】 人 J3 人 J13 【生命教育】 生 J3
11	0423   0429		第五課 近體詩選	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1	1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 4-IV-3 4-IV-6 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Bb-IV-5 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識本課第三首詩作者——顧和的生平大略。 2. 認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 3. 培養愛鄉、愛國的情操。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J1 【人權教育】 人 J3 人 J13 【生命教育】 生 J3

12	0430   0506		第六課 石虎是我們的龍貓	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bc-IV-2 Ca-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛的瀕絕的珍奇動物，更要做環境的保護。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 與石虎相關影片、報導 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 【環境教育】 環 J1 環 J2 【閱讀素養教育】 閱 J4 閱 J9
13	0507   0513		第六課 石虎是我們的龍貓	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bc-IV-2 Ca-IV-2 Cc-IV-1	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、說明問題、提出解決方案的問題解決三步驟。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 與石虎相關影片、報導 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 小組報告 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 【環境教育】 環 J1 環 J2 【閱讀素養教育】 閱 J4 閱 J9
14	0514   0520 段考週		語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞(第二次段考)	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A3 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-4 2-IV-2 2-IV-4 4-IV-1 4-IV-4 4-IV-5 4-IV-6 5-IV-6	Ab-IV-8 Ca-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3. 賞析書法作品的筆畫、形體、結構、布局、行氣和行款。 4. 欣賞楷書碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、草、行)的特色。	5	1. 書法形體的撲克牌 2. 翰林中國文 YouTube 頻道	1. 學習單 2. 口語表達	【多元文化教育】 多 J2

15	0521   0527		第七課 五柳先生傳	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-2 4-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 認識作者陶淵明及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3. 體會作者安貧樂道的精神。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【生命教育】 生 J2 【生涯規劃教育】 涯 J4 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J8
16	0528   0603		第七課 五柳先生傳	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-2 4-IV-1 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 蒐集資料 3. 主題寫作	【生命教育】 生 J2 【生涯規劃教育】 涯 J4 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J8
17	0604   0610		第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-1 2-IV-1 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cc-IV-1	1. 了解「有容乃大」的道理。 2. 能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生命教育】 生 J1 生 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J7 品 J8 品 J9

18	0611   0617	第八課 牡蠣有容， 珍珠乃大	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A1 身心 素質與自我 精進 A2 系統 思考與解決 問題 B1 符號 運用與溝通 表達 C2 人際 關係與團隊 合作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-1 2-IV-1 2-IV-4 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cc-IV-1	1. 透過 文本認 識人與 人之間 相處 時，應 如何調 整自己 的情 緒，建 立正確 觀念。 2. 能夠 定義 「寬 容」與 「掌 控」，並 解說出 切合之 經驗。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 口頭表 達 2. 學習單 3. 作業評 量	【閱讀 素養教 育】 閱 J3 閱 J4 閱 J8 【生命 教育】 生 J1 生 J5 【品德 教育】 品 J1 品 J2 品 J7 品 J8 品 J9
19	0618   0624	第九課 謝天	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A1 身心 素質與自我 精進 A2 系統 思考與解 決問題 B1 符號 運用與 溝通表 達 C1 道德 實踐與 公民意 識 C2 人際 關係與 團隊合 作	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 了解 作者對 「謝 天」的 看法。 2. 了解 很多傳 統觀 念，透 過現代 化的詮 釋，仍 然是深 具意義 的。 3. 能辨 識與應 用映襯 的修辭 手法。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 紙筆測 驗 4. 主題寫 作	【品德 教育】 品 EJU7 品 J1 【生命 教育】 生 J5

20	0625   0630 段考週		第九課謝天、第十課貓的天堂（第三次段考）	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Ba-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	第九課謝天 1. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 2. 體會自己得之於人者太多，而感知所感恩。 3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。  第十課貓的天堂 1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量	【品德教育】 品EJU7 品JI 【生命教育】 生J5	
----	--------------------------	--	----------------------	------------------------	--	--	--	---	---	---	--	------------------------------	---	--

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-八年級

每週節數	5 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。		
	學習內容 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。		

	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>



品 J7 同理分享與多元接納。

品 J8 理性溝通與問題解決。

品 J9 知行合一與自我反省。

#### 【生命教育】

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。

生 J13 美感經驗的發現與創造。

生 J15 靈性修養的內涵與途徑。

#### 【家庭教育】

家 J3 家人的情感支持。

家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

#### 【生涯規劃教育】

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。

涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。

涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

#### 【閱讀素養教育】

閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。

閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

#### 【戶外教育】

戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。

戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。

#### 【國際教育】

國 J2 具備國際視野的國家意識。

國 J3 了解我國與全球議題之關連性。

國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。

#### 【原住民族教育】

原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。

原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。

原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。

學習目標	<p>本學期課程目標為：</p> <p>本冊包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</li> <li>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</li> <li>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</li> <li>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</li> <li>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</li> <li>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</li> <li>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</li> <li>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</li> </ol>
教學與評量說明	<p><b>教材編輯與資源</b> 南一版國中國文八下教材</p> <p><b>教學方法</b> 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p><b>教學評量</b> 口語表達、主題寫作、作業評量、資料蒐集、小組報告、圖畫創作、詩歌朗誦、課文朗誦、戲劇表演、同儕互評</p>

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-八年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0213   0218 開學週	現代散文	第一課歲月跟著	溝通互動、社會參與	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-4 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 ◎Bb-IV-1 ◎Bb-IV-5 ◎Cc-IV-1	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層層推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	敘事筆法、層遞修辭	5 節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J9 閱讀素養教育 閱 J1 生命教育 生 J3	
2	0219   0225	古代韻文：古詩	第二課古詩選	自主行動、溝通互動	國-J-A1 國-J-B1	1-IV-2 2-IV-2 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 ◎Bb-IV-2 ◎Cb-IV-1 ◎Cb-IV-2	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	古詩格律、詩歌賞析	5 節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告	閱讀素養教育 閱 J1 人權教育 人 J1	
3	0226   0304	古代韻文：古詩	第二課古詩選	自主行動、溝通互動	國-J-A1 國-J-B1	1-IV-2 2-IV-2 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 ◎Bb-IV-2 ◎Cb-IV-1 ◎Cb-IV-2	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	古詩格律、詩歌賞析	5 節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告	閱讀素養教育 閱 J1 人權教育 人 J1	綜合領域
4	0305   0311	現代散文	第三課鳥	溝通互動、社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-5	Ab-IV-2 Ac-IV-2 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3 ◎Cc-IV-1	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3. 懷抱仁愛賞之心，欣賞自然之美。	擬聲詞、反襯筆法、自然描寫	5 節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J7 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J10	自然領域

5	0312   0318	自學單元	自學一：秋之味	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-1 2-IV-1 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-5 6-IV-6	Ab-IV-4 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3 ◎Bb-IV-5 ◎Cc-IV-1	1. 認識作者透過品味的食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。	飲食文學、摹寫練習	5節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 閱 J3	綜合領域
6	0319   0325	語文知識	語文常識一書信與便條	自主行動、溝通互動	國-J-A2 國-J-B1	4-IV-1 5-IV-4 6-IV-1	Ac-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Be-IV-2	1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	應用文介紹及寫作	5節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 作業評量 2. 紙筆測驗 3. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1	
7	0326   0401 段考週		第一次段考											
8	0402   0408	古代韻文：樂府	第四課木蘭詩	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3	1-IV-2 2-IV-3 4-IV-3 5-IV-2 6-IV-2	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 ◎Ca-IV-1 ◎Cb-IV-1	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	樂府格律、朝代簡史、南北樂府差異	5節	1. 電腦 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 J2 品 J7 閱讀素養教育 閱 J1 生涯規劃教育 涯 J1	綜合領域

9	0409   0415	古代韻文： 樂府	第四課木蘭詩	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3	1-IV-2 2-IV-3 4-IV-3 5-IV-2 6-IV-2	Ab-IV-6 Ab-IV-7 ◎Ca-IV-1 ◎Cb-IV-1	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	樂府格律、朝代簡史、南北樂府差異	5 節	1. 電腦設備 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J2 品 J7 閱讀素養教育 閱 J1 生涯規劃教育 涯 J1	綜合領域
10	0416   0422	現代散文	第五課田園之秋選	溝通互動、社會參與	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-4 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2	1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補敘法增強事件的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	自然描寫、敘事筆法	5 節	1. 電腦設備 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	閱讀素養教育 閱 J9 戶外教育 戶 J3	自然領域
11	0423   0429	現代短篇小說	第六課深藍的憂鬱	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A3 國-J-B2 國-J-C2	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 ◎Ca-IV-2	1. 認識科幻小說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。	小說文學、情節安排	5 節	1. 電腦設備 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J1 品 J9 閱讀素養教育 閱 J1	
12	0430   0506	自學單元	自學二：空城計	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	2-IV-4 2-IV-5 4-IV-3 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-6 Ad-IV-1 Ba-IV-2 ◎Cb-IV-1 ◎Cb-IV-2	1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。 2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。	事件筆法	5 節	1. 電腦設備 2. 投影設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 5. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1	

13	0507   0513	語文知識	語文常識二題辭	自主行動、溝通互動	國-J-A2 國-J-B1	4-IV-1 5-IV-4	Ac-IV-3 Be-IV-2	1. 認識題辭的意義與種類。 2. 學習運用題辭表情達意。	題詞應用	5節	1. 電腦設備	1. 作業評量 2. 紙筆測驗 3. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1	
14	0514   0520 段考週		第二次段考											
15	0521   0527	現代散文：論說文	第七課運動家的風度	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-A3 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-4 6-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 ◎Bd-IV-1 Bd-IV-2 ◎Ca-III-1 ◎Cb-IV-1	1. 理解運動的「道德意義」。 2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	道德、論述已見、邏輯推理	5節		1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J1 品 J8 品 J9 閱讀素養教育 閱 J1	建體領域
16	0528   0603	現代散文	第八課談交友	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-4 6-IV-5	Ab-IV-2 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 ◎Bd-IV-1 Bd-IV-2 ◎Cc-IV-1	1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。	名言佳句入文	5節	1. 電腦設備	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告單 7. 學習單	品德教育 品 J9 閱讀素養教育 閱 J1	綜合領域

17	0604   0610	現代散文	第八課談交友	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-4 6-IV-5	Ab-IV-2 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 ◎Bd-IV-1 Bd-IV-2 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.理解作者對於交友的看法。 2.學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3.培養良好的交友態度與人際互動方式。	名言佳句入文	5節	1.電腦 2.投影設備	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.資料蒐集 5.紙筆測驗 6.報告單 7.學習單	品德教育 品 J9 閱讀素養教育 閱 J1	綜合領域
18	0611   0617	古代散文	第九課為學一首示子姪	自主行動、社會參與	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C1	1-IV-3 2-IV-2 5-IV-2 6-IV-2 6-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-4 ◎Bd-IV-1 Bd-IV-2	1.透過文章了解為學和成功之間的關係。 2.學習運用論點和證據來表達意見。 3.建立志向，保持積極向上的學習態度。	論說筆法、邏輯推理	5節	1.電腦 2.投影設備	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.資料蒐集 5.紙筆測驗 6.報告單 7.學習單	品德教育 品 J9 閱讀素養教育 閱 J10 生涯規劃教育 涯 J6	綜合領域
19	0618   0624	應用單元	第十課舌尖上的思路：演講	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-3 1-IV-4 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 6-IV-6	Bc-IV-1 Be-IV-2 ◎Ca-IV-2	1.認識演講的目的與方法。 2.學習演講時應掌握的重點。 3.運用交流技巧提升演講效果。	演講教學與應用	5節	1.電腦 2.投影設備	1.口頭評量 2.作業評量 3.報告單 4.學習單	品德教育 品 J5 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J10	
20	0625   0630 段考週	自學單元	自學三：科學的頭腦	自主行動、溝通互動、社會參與	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 國-J-C3	1-IV-4 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3 6-IV-4 6-IV-6	Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 ◎Bd-IV-1 Bd-IV-2 ◎Ca-IV-2	1.認識養成科學頭腦的必要條件。 2.能分辨文章中的論點及論據。 3.運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。	問題解決	5節	1.電腦 2.投影設備	1.口頭評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習單	品德教育 品 J4 品 J8 閱讀素養教育 閱 J1 閱 J8	自然領域

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-九年級

每週節數			設計者	○年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。			
		學習內容		
		Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		



	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cb-V-3 各類文本中所反映不同社群間的文化差異、交互影響等現象。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p>

	<p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
學習目標	<p>國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p> <p>本冊教學內容包含：元曲選、地景文學、《戰國策》選文等不同面向選文，並在第</p>

六課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

(一)〈元曲選〉：

1. 認識曲的形式特色。
2. 認識白樸、馬致遠及其散曲風格。
3. 能欣賞融情於景的寫作手法。
4. 體會元曲的情韻之美。

(二)〈石滄〉：

1. 認識藉地景抒懷的詩作。
2. 學習對同一件事物從不同觀點切入思考。
3. 培養防範各種陷阱的警覺心。

(三)〈一家手語餐廳的誕生〉：

1. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意。
2. 經由情境模擬，體會身障者的不便。
3. 培養同理心，進而關懷弱勢族群。

(四)〈鄒忌諷齊王納諫〉：

1. 認識《戰國策》的內容與特色。
2. 能善用巧喻，以淺顯易懂的方式說明道理。
3. 培養虛心接納別人意見的氣度。

(五)〈人不可以無癖〉：

1. 認識癖好對人的影響。
2. 能多方援引名言事例來論述主題。
3. 培養興趣讓生活豐富多彩。

(六)〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：

1. 認識莎士比亞及其文學成就。
2. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。

**教材編輯與資源**

翰林版國中國文9下教材

**教學方法**

有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。

**教學評量**

1. 作業評量
2. 紙筆測驗
3. 影片觀賞
4. 課程討論
5. 學習單
6. 繪本閱讀
7. 口語表達
8. 實作成果
9. 課堂討論
10. 課程討論
11. 興趣指南針學習單
12. 繪本創作
13. 上臺分享、表演
14. 讀劇表演會
15. 分組合作、討論
16. 課文朗誦

**教學與評量  
說明**

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期【語文領域國語文】課程計畫-九年級

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	教學設備 / 資源	評量方式	議題融入	統整相關領域
1	0213   0218 開學週	古代韻文： 曲	第一課元曲選	A 自行 動溝通 B 溝通 互動 C 社會 參與	A1 身心 素質與 精進 B1 符號 與表達 運用 溝通 表達 C2 人際 關係與 團隊 合作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	5	1. 課本 2. 習作 3. 學習 單	1. 作業評 量 2. 口語表 達 3. 學習單 練習	【生命 教育】 生 J2 生 J4	綜合 領域
2	0219   0225 第三次 模擬考	古代韻文： 曲	第一課元曲選	A 自行 動溝通 B 溝通 互動 C 社會 參與	A1 身心 素質與 精進 B1 符號 與表達 運用 溝通 表達 C2 人際 關係與 團隊 合作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	5	1. 課本 2. 習作 3. 學習 單	1. 作業評 量 2. 口語表 達 3. 學習單 練習	【生命 教育】 生 J2 生 J4	
3	0226   0304	古代韻文： 曲	第一課元曲選	A 自行 動溝通 B 溝通 互動 C 社會 參與	A1 身心 素質與 精進 B1 符號 與表達 運用 溝通 表達 C2 人際 關係與 團隊 合作	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 認識元曲的由來，及其形式特色。 2. 能字音正確、語調適宜地朗讀本課兩首小令。 3. 體會元曲的音韻之美，並培養文學涵養。	5	1. 課本 2. 習作 3. 學習 單	1. 作業評 量 2. 口語表 達 3. 學習單 練習	【生命 教育】 生 J2 生 J4	

4	0305   0311	現代詩歌	第二課 石滄	A 主動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B3	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 認識藉地景抒懷的詩作，補充相關題材的創作，開拓學生視野。 2. 學習對同一事物以不同的觀點切入思考，培養學生多元創造力。 3. 能舉一反三，將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。 4. 能設身處地了解別人困境，產生同理心。 5. 藉此連結社會時事議題，培養學生防範各種陷阱的警覺心。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 相關影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 人 J8 【環境教育】 環 J2 【海洋教育】 海 J3 海 J8 海 J10 【閱讀素養教育】 閱 J6 閱 J10	自然領域 社會領域
---	-------------------	------	--------	----------------	--	--------------------------------------	---	---	--	---	-------------------------------	---	--	--------------

5	0312   0318	現代詩歌	第二課 石滄	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B3	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ad-IV-2 新詩、散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德、倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 認識藉地景抒懷的詩作，補充相關題材的創作，開拓學生視野。 2. 學習對同一事物以不同的觀點切入思考，培養學生多元創造力。 3. 能舉一反三，將所學名言佳句、成語詞彙嫻熟運用於各類文體中。 4. 能設身處地了解別人困境，產生同理心。 5. 藉此連結社會時事議題，培養學生防範各種陷阱的警覺心。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 相關影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 人 J8 【環境教育】 環 J2 【海洋教育】 海 J3 海 J8 海 J10 海 J18 【閱讀素養教育】 閱 J6 閱 J10	自然領域 社會領域
---	-------------------	------	-----------	------------------	--	--------------------------------------	---	---	--	---	-------------------------------	---	---	--------------

6	0319   0325	現代散文	第三課 一家手語餐廳的誕生	A 主動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與問題 A3 規劃執行與應變 B1 符號與表 B2 運用溝通 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C2	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-4 6-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Cb-IV-2 Cb-V-3	1. 認識作者 <u>王壽</u> 及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑廳暗餐廳的用意，進而多注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 由情境模擬，體驗身障者的不便。 4. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J1 品 J4 品 J7 品 J8 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3
---	-------------------	------	---------------	--------------------------	--	--	--	--	--	---	-------------------------------	---	--

7	0326   0401 段考週	現代散文	第三課 一家手語餐廳的誕生 (第一次段考)	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A2 系統思考與問題 A3 規劃執行與應變 B1 符號與表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C2	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-4 6-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Cb-IV-2 Cb-V-3	1. 認識作者 <u>王壽來</u> 及其作品。 2. 了解手語餐廳與黑廳暗餐廳的創設用意，進而多注意社會上為弱勢團體創設的機構。 3. 由情境模擬，體會身障者的不便。 4. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 5. 分享自己或親友的生活經驗與感受，並採取行動來關懷與保護弱勢。 6. 建立正確的觀念，鼓勵學生能夠推己及人，發揮愛心。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J4 人 J5 人 J6 【品德教育】 品 J1 品 J4 品 J7 品 J8 【生命教育】 生 J1 【多元文化教育】 多 J3
8	0402   0408		第四課 鄒忌諷齊王納諫	A 主動 B 溝通 C 社會參與	A2 系統思考與問題 B1 符號與表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-3 2-IV-3 5-IV-4	Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ad-IV-5 Bd-IV-1 Cb-IV-1	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方式，讓人理解自己的想法。 4. 培養接納他人意見的風度。	5	一、本 二、作 三、習單	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J8 【家庭教育】 家 J3



9	0409   0415	古典散文	第四課鄒忌諷齊王納諫	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與問題解決 B1 符號與溝通 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2	1-IV-3 2-IV-3 5-IV-4	Ad-IV-1 Ad-IV-4 Bb-IV-5 Bd-IV-1 Cb-IV-1	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用說理的方式，讓自己的理解自己的想法。 4. 能培養接納他人意見的風度。	5	1. 課本 2. 習作 3. 學習單	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【品德教育】 品 J8 【家庭教育】 家 J3
10	0416   0422 第四次 模擬考		第五課人不可以無癖	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號與溝通	國-J-A1 國-J-B1	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bc-IV-2	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源： TEDxNTU ST 興趣能當飯吃嗎？  多多 影片	1. 課程討論 2. 興趣指南 3. 創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10
11	0423   0429 畢業考		第五課人不可以無癖	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號與溝通	國-J-A1 國-J-B1	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bc	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源： TEDxNTU ST 興趣能當飯吃嗎？  多多 影片	1. 課程討論 2. 興趣指南 3. 創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J10

12	0430   0506	外國翻譯文學	第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統 思考與 問題 B3 藝術 涵養與 美感 素養	國-J-A2 國-J-B3	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-2	1. 認識 莎士比亞 的文學成 就及其劇 本的特色。 2. 理解 對話所 蘊含的思 想、特 質、與情 感。 3. 學習 運用對 話方式 以表達 人物的 心理情 緒。 4. 培養 學生樂 於閱讀 劇本及 誦讀詞 的素養。	5	1. 課本 教材 2. 相關 書籍 3. 教學 資源	1. 課程討 論 2. 習作表 演會 3. 讀劇表 演會	【性別 平等教 育】 性 J4 【家庭 教育】 家 J3 家 J4 家 J5 【閱讀 素養教 育】 閱 J1 閱 J2 閱 J4
13	0507   0513	外國翻譯文學	第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統 思考與 問題 B3 藝術 涵養與 美感 素養	國-J-A2 國-J-B3	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-2	1. 認識 莎士比亞 的文學成 就及其劇 本的特色。 2. 理解 對話所 蘊含的思 想、特 質、與情 感。 3. 學習 運用對 話方式 以表達 人物的 心理情 緒。 4. 培養 學生樂 於閱讀 劇本及 誦讀詞 的素養。	5	1. 課本 教材 2. 相關 書籍 3. 教學 資源	1. 課程討 論 2. 習作表 演會 3. 讀劇表 演會	【性別 平等教 育】 性 J4 【家庭 教育】 家 J3 家 J4 家 J5 【閱讀 素養教 育】 閱 J1 閱 J2 閱 J4
14	0514   0520	複習單元	總複習	B 溝通互動	B1 符號 運用與 表達 B3 藝術 涵養與 美感 素養	國-J-B1 國-J-B3	2-IV-5 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-5 Cc-IV-1	針對一 至六冊 教學內 容不足 之處， 進行進 一步的 說明與 講解。	5	1. 習作 2. 命題 光碟	1. 紙筆測 驗	【性別 平等教 育】 性 J1 性 J4 性 J11 【家庭 教育】 家 J3 家 J4 【閱讀 素養教 育】 閱 J1 閱 J2

15	0521   0527		繪本世界	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 國-J-B3	5-IV-2 5-IV-5 6-IV-5	Ad-IV-1 Bb-IV-3 Cc-IV-1	1. 了解繪本的創作形式。 2. 能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3. 能利用科技找到適當的資源並輔助創作。	5	1. 花栗鼠繪本館 <a href="https://shimarisu2010.pixnet.net/blog/category/2318872">https://shimarisu2010.pixnet.net/blog/category/2318872</a> 2. 環保議題繪本 3. 上網設備 4. 繪本創作材料	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上臺分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	
16	0528   0603		說個好故事	B 溝通互動	B1 符號與溝通表達	國-J-B1	5-IV-2 5-IV-6 6-IV-5	Ac-IV-3 Bb-IV-3 Cc-IV-1	1. 能了解廣告金句中常用的修辭方法。 2. 透過不同的廣告分析好故事的要素。 3. 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。	5	1. 影片播放設備 2. 學習單	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	
17	0604   0610 畢業週		一起來說相聲	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 國-J-B3	5-IV-2 5-IV-6 2-IV-5	Ac-IV-3 Bb-IV-1 Cc-IV-1	1. 欣賞不同的對話表演形式。 2. 了解相聲中常使用的技巧。	5	影片播放設備	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上臺表演	【閱讀素養教育】 閱 J1 閱 J3 閱 J5 閱 J6 閱 J10	藝術領域