

桃園市 111 學年度東安國民中學

語文學習領域-本土語文(閩南語文)領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨本土語文(閩南語文)領域課程綱要。
- 二、本校課程發展委員會決議。
- 三、本校課程發展委員會之本土語文(閩南語文)課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域發展理念：

閩南語文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生聽、說、讀、寫的語文能力，並將所學運用於生活中。培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

參、實施內容

桃園市東安國民中學 111 學年度第一學期七年級語文學習領域-本土語文(閩南語文)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	七年級閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		
	學習內容 ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。		

	<p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p> Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p> Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>◎Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p> Bg-IV-3 人權觀念。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 廉潔自持。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>
<p>學習目標</p>	<p>本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>各課學習重點為：</p> <p>(一)〈趣味的誤會〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。 <p>(二)〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 <p>(三)〈人俗獅〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。 <p>(四)〈螃蟹俗蜘蛛〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 2. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。 <p>(五)〈菜市仔學堂〉：</p>

	<p>1.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>2.能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>3.能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p> <p>(六)〈臭豆腐的滋味〉：</p> <p>1.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>2.能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>
<p style="text-align: center;">教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源 真平版國中閩南語文7上教材</p> <p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MP3 2. APP 電子書 3. 電腦設備 4. 觸控顯示器 5. 電子白板 6. 平板 7. 小白板卡紙 8. 作業紙 9. 分組記分板 10. 叫人鈴 11. 相關書籍與網站 <p>教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 5. 多元評量 6. 實作評量 7. 聽力理解評量 8. 同儕評量
<p>週次 日期</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱/內容</p>
<p>1 0830-0903</p>	<p style="text-align: center;">第一課 趣味的誤會</p>
<p>2 0904-0910</p>	<p style="text-align: center;">第一課 趣味的誤會</p>
<p>3 0911-0917</p>	<p style="text-align: center;">第一課 趣味的誤會</p>

4 0918-0924	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！
5 0925-1001	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！
6 1002-1008	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！
7 1009-1015 段考週	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》
8 1016-1022	第三課 人俗獅
9 1023-1029	第三課 人俗獅
10 1030-1105	第三課 人俗獅
11 1106-1112	第四課 螞蟻俗蜘蛛
12 1113-1119	第四課 螞蟻俗蜘蛛影
13 1120-1126	第四課 螞蟻俗蜘蛛
14 1127-1203 段考週	語文天地(二) 形容詞
15 1204-1210	第五課 菜市仔學堂
16 1211-1217	第五課 菜市仔學堂
17 1218-1224	第五課 菜市仔學堂
18 1225-1231	第六課 臭豆腐的滋味
19 0101-0107	第六課 臭豆腐的滋味
20 0108-0114	第六課 臭豆腐的滋味
21 0115-0120 段考週	第六課 臭豆腐的滋味

桃園市東安國民中學 111 學年度第二學期七年級本土語文(閩南語文)領域課程計畫

每週節數	1 節	設計者	七年級閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現		
	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>		
	學習內容		
	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p> Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p> Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p> Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p> Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p>		

	<p>Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 Bh-IV-2 區域人文。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 誠實信用。 【家庭教育】 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。 家 J6 參與家庭活動。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一)〈布袋戲尪仔〉： 1. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 2. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 3. 能欣賞傳統戲劇之美。 (二)〈看戲真趣味〉： 1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 2. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 (三)〈運動身體好〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 3. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。 (四)〈藝術展覽〉： 1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。 (五)〈蓮花的故鄉〉：</p>

	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>(六)〈閒話講「等路」〉：</p> <p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源 真平版國中閩南語文7下教材</p> <p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦設備 2. 投影機 3. 觸控顯示器 4. 電子白板 5. 小白板 6. 小白板卡紙 7. 白板筆 8. 作業紙 9. 分組記分板 10. 叫人鈴 11. 臺羅的字卡 15 張 12. 測驗單 <p>教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量 6. 聽力評量
<p>週次 日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>
<p>1 0213-0218 開學週</p>	<p>第一課 布袋戲尪仔</p>
<p>2 0219-0225</p>	<p>第一課 布袋戲尪仔</p>
<p>3 0226-0304</p>	<p>第一課 布袋戲尪仔</p>
<p>4 0305-0311</p>	<p>第二課 看戲真趣味</p>
<p>5 0312-0318</p>	<p>第二課 看戲真趣味</p>
<p>6 0319-0325</p>	<p>第二課 看戲真趣味</p>

7 0326-0401 段考週	語文天地(一) 動詞
8 0402-0408	第三課 運動身體好
9 0409-0415	第三課 運動身體好
10 0416-0422	第三課 運動身體好
11 0423-0429	第四課 藝術展覽
12 0430-0506	第四課 藝術展覽
13 0507-0513	第四課 藝術展覽
14 0514-0520	語文天地(二) 量詞
15 0521-0527	第五課 蓮花的故鄉
16 0528-0603	第五課 蓮花的故鄉
17 0604-0610	第五課 蓮花的故鄉
18 0611-0617	第六課 閒話講「等路」
19 0618-0624	第六課 閒話講「等路」
20 0625-0630 段考週	第六課 閒話講「等路」

肆、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度七年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；八至九年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、 本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。