

# 「藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」 實施計畫

## 壹、計畫依據：

依據教育部核定第二期「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」辦理。

## 貳、辦理目的：

「藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」是由教育部師資培育及藝術教育司指導，由國立臺灣師範大學主辦，並由國家教育研究院亞太地區美感教育研究室、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學與國立臺中教育大學共同協辦。研討會以教育部「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」之成果為主軸，探討跨領域美感教育相關議題，推廣十二年國民基本教育之跨領域理念，開發「以藝術為核心」(arts-based)之跨領域美感課程。

本次研討會兼含跨領域美感教育之理論與實務，內容包含四位分別為視覺、音樂、表演藝術、課程理論之國際學者演講、國內學者專題論壇、中小學教師跨領域美感課程發表以及美感工作坊與巷弄走讀活動等。藉由聚合來自不同場域關心美感教育的參與者，透過多元個案實踐與理論觀點的多向度交流，掌握國際 STEAM 教育脈動，為臺灣跨領域美感教育生成在地化理論，蓄積往前邁進的推動能量。

## 參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
- 二、主辦單位：國立臺灣師範大學
- 三、協辦單位：國家教育研究院、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學、國立臺中教育大學
- 四、執行團隊：跨領域美感計畫辦公室、亞太地區美感教育研究室

## 肆、日期／地點：

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會			
時間	地點	研習時數	人數
10月5日(五) - 10月6日(六)	國立臺灣師範大學校本部禮堂(臺北市和平東路一段162號) 圖書館校區(臺北市和平東路一段129號):教育大樓、綜合大樓、國際會議中心(各場次活動地點請參閱議程表資訊)	6小時/日	450名/日

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育課程開發成果展		
展覽時間	展覽地點	參觀方式
10月4日(四)-10月7日(日)	國立臺灣師範大學圖書館校區進修推廣部1樓 (臺北市和平東路一段129號)	免費入場 自由參觀

#### 伍、參加對象：

- 一、本計畫之合作學校師長，包含種子學校、實驗小學、實驗中學及師資培育大學。
- 二、各直轄市政府教育局及縣(市)政府。
- 三、全國高等及中等以下學校。
- 四、師資培育之大學師資生、實習學生及師資培育相關學系(所)教師。
- 五、對跨領域美感教育有興趣之一般社會大眾。

敬請指派業務相關人員踴躍報名參加。本活動核發研習時數，請各校准予公(差)假及課務排代。

#### 陸、國際研討會報名方式：

- 一、國際研討會參與者請填寫表單報名，網址：<https://goo.gl/4ezBtc>。
- 二、需申請教師研習時數者，請至「全國教師在職進修資訊網」報名，研習代碼：2473373，網址：<https://goo.gl/RK4sCq> (1日可核發6小時證明)。
- 三、亞太地區美感教育研究室工作坊參與者，請另填表單報名。網址：  
<https://goo.gl/1E1YJW> (原則：必須報名國際研討會-已報名成功者，方得報名工作坊)
- 四、【溫羅汀慢步、讀巷弄書香】參與活動者，請同步上臺師大公共報名系統填寫資訊，網址：<https://goo.gl/kC6eP9>，將由總計畫辦理團體保險。

報名自即日起至9月28日截止。部分場次工作坊名額有限，本辦公室保留報名資格審查權利，報名成功者另發通知告知。

#### 柒、本辦公室聯絡資料：

北區：喻蒼融 聯絡電話：02-7734-6991 / E-mail：crossdisciplinary@gmail.com  
 中區：王亭方小姐，電話：(02) 7734-6992 / E-mail：crossbeauty.ntnu@gmail.com  
 南區：黃劭琪小姐，電話：(02)7734-3066 / E-mail：shaochii@gmail.com  
 東區外島區：林鈴珍小姐，電話：(02)7734-3039 / E-mail：shaochii@gmail.com

捌、相關活動及資訊請參閱「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫」網址：<http://www.inarts.edu.tw>。

#### 玖、議程表：

# 藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

## 會議議程表

日期	10月5日(星期五)	
時程	流程	地點
9:00   9:30	30' <b>報到、領取資料</b>	校本部 禮堂
9:30   9:40	10' <b>開幕表演</b> 國立臺東大學音樂學系「音原獻」原住民團樂團 《原住民組曲》歌舞表演	
9:40   9:50	10' <b>開幕式—致歡迎詞</b> 教育部長官 印永翔 副校長(國立臺灣師範大學) 趙惠玲 院長(國立臺灣師範大學藝術學院)	
9:50   10:50	60' <b>【專題演講】視覺藝術與跨領域教、學：邊緣效應</b> Visual Arts and Cross-Disciplinary Teaching and Learning: The Edge Effect 引言人：趙惠玲 院長(國立臺灣師範大學藝術學院) 主講人：Professor Graeme Sullivan(美國賓州州立大學藝術學院 格雷姆·沙利文教授)	
10:50   11:00	10' <b>中場休息</b>	
11:00   12:00	60' <b>【專題演講】跨領域美感教育：以音樂為例</b> Cross-Disciplinary Aesthetic Education: The Case of Music 引言人：林小玉 院長(臺北市立大學人文藝術學院) 主講人：Professor Liora Bresler(美國伊利諾大學教育學院 利奧拉·布萊斯勒教授)	



		<p><b>【音樂／表演藝術課程分享】</b>(含 30 分鐘 Q&amp;A)</p> <p>引言人：莊敏仁 教授 (國立臺中教育大學音樂學系)</p> <p><u>發表學校</u></p> <p><b>國小階段：</b>花蓮縣立觀音國民小學 臺中市立信義國民小學 臺北市立仁愛國民小學</p> <p><b>中等階段：</b>新北市立竹圍高級中學國中部 新竹市私立曙光女子高級中學 臺中市私立大明高級中學</p>	綜合大樓 201
		<p><b>【視覺藝術課程分享】</b>(含 30 分鐘 Q&amp;A)</p> <p>引言人：高震峰 教授 (臺北市立大學視覺藝術學系)</p> <p><u>發表學校</u></p> <p><b>國小階段：</b>金門縣立上岐國民小學 嘉義縣立圓崇國民小學</p> <p><b>中等階段：</b>花蓮縣立國風國民中學 基隆市立成功國民中學 國立中央大學附屬中壢高級中學 新北市立石碇高級中學</p>	綜合大樓 202
16:20   16:30	10'	茶敘	
16:30   18:00	90'	<p><b>【亞太地區美感教育研究室工作坊 I】</b> (限 50 名)</p> <p><b>我與空間的「慢」感受</b></p> <p>主講人：喻肇青 (中原大學景觀系名譽教授) 張寶釧 (澤燁人文實業有限公司總監) 林碧雲 (林碧雲建築師事務所建築師) 余崇齡 (中原大學室內設計學系講師)</p>	國際會議 中心 2 樓
	60'	<p><b>【亞太地區美感教育研究室工作坊 II】</b> (限 40 名)</p> <p><b>在「慢」中，看見身體聲音之美</b></p> <p>主講人：張中煖 (國立臺北藝術大學舞蹈學院退休教授)</p>	綜合大樓 10 樓 知音劇場

<p>16:30   18:30</p>	<p>120'</p>	<p><b>【亞太地區美感教育研究室工作坊 III】</b></p> <p><b>溫羅汀慢步—讀巷弄書香</b></p> <p>路線一 / 讀愛書街 (每組 25 人，總共 4 組，限 100 人)  <b>主講人：</b>簡肇成(筆名水瓶子) (青田七六文化長)  石芳瑜 (永樂座書店經營人)  洪幸如 (台北文化護照走讀講師)  趙瑜玲 (樂樹下書店經營人)</p> <p>路線二 / 故居憶遊 (每組 35 人，總共 3 組，限 105 人)  <b>主講人：</b>鄭勝吉 (台灣建築講師)  張郁幸 (黃金種子文化事業經理)  楊晴茗 (馬廷英故居資深導覽老師)</p>	<p>綜合大樓 1樓集合</p>
------------------------------	-------------	---	----------------------

# 藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

## 會議議程表

日期		10月6日(星期六)	
時程		流程	地點
9:00   9:30	30'	報到、領取資料	校本部 禮堂
9:30   9:40	10'	開場表演 花蓮縣立水源國民小學《Ptasan 印記》	
9:40   10:40	60'	<b>【專題演講】藝術、不服從與學習之力量</b> The Force of Art, Disobedience and Learning 引言人：黃純敏 教授（國立臺灣師範大學教育學系） 主講人：Professor Dennis Atkinson（英國倫敦大學金匠學院教育學院 丹尼斯·阿特金森教授）	
10:40   11:00	20'	中場休息	
11:00   12:00	60'	<b>【專題演講】表演藝術與 STEAM</b> Performing Arts and STEAM 引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所） 主講人：Associate Professor Anne M. Harris（澳洲皇家墨爾本理工大學教育學院 安妮·哈里斯副教授）	
12:00   13:00	60'	午餐	綜合大樓 B1 餐廳

<p>13:00   14:00</p>	<p>60'</p>	<p><b>【亞太地區美感教育專題論壇】美感@臺灣：日常與跨域</b></p> <p>主持人：鄭淵全 司長（教育部師資培育及藝術教育司）  <b>教育實務界代表</b>：顏名宏 副教授（國立臺中教育大學文化创意產業設計與營運學系）  <b>家長代表</b>：謝國清 理事長（臺灣家長教育聯盟）  <b>學生代表</b>：張崇聖（臺北市立北政國民中學）及陪伴教師  <b>社會代表</b>：簡肇成（青田七六文化長）</p>	<p>綜合大樓 202</p>
<p>14:00   14:20</p>	<p>20'</p>	<p><b>茶敘</b></p>	<p>綜合大樓 201</p>
<p>14:20   16:20</p>	<p>120'</p>	<p><b>【師資培育大學課程分享】</b>（含 30 分鐘 Q&amp;A）</p> <p>引言人：莊敏仁 教授（國立臺中教育大學音樂學系）  <b>主講人</b>：陳淳迪 教授（國立臺北教育大學藝術與造型設計學系）  陳箐繡 教授（國立嘉義大學視覺藝術學系）  劉淑英 副教授（國立清華大學幼兒教育學系）  鄭方靖 教授（國立臺南大學音樂學系）  羅美蘭 教授（國立東華大學藝術創意產業學系）</p> <hr/> <p><b>【特色課程分享】</b>（含 30 分鐘 Q&amp;A）</p> <p>引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所）</p> <p><b>發表學校</b></p> <p><b>國小階段</b>：桃園市立大業國民小學  臺北市立碧湖國民小學  臺東縣立大坡國民小學</p> <p><b>中等階段</b>：臺北市立五常國民中學  國立花蓮高級工業職業學校  國立屏東女子高級中學</p> <hr/> <p><b>【音樂／表演藝術課程分享】</b>（含 30 分鐘 Q&amp;A）</p> <p>引言人：李其昌 所長（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所）</p> <p><b>發表學校</b></p> <p><b>國小階段</b>：南投縣立秀林國民小學  國立清華大學附設實驗小學  澎湖縣立虎井國民小學</p> <p><b>中等階段</b>：高雄市立光華國民中學  國立屏東高級中學</p>	<p>教育大樓 202</p> <p>綜合大樓 509</p> <p>綜合大樓 201</p>



		國立臺東高級中學	
		<p><b>【視覺藝術課程分享】</b>(含 30 分鐘 Q&amp;A)</p> <p>引言人：高震峰 教授 (臺北市立大學視覺藝術學系)</p> <p><b>發表學校</b></p> <p><b>國小階段：</b>臺中市立上石國民小學 國立臺中教育大學附設實驗國民小學</p> <p><b>中等階段：</b>桃園市立楊明國民中學 新竹縣立忠孝國民中學 國立北門高級中學 臺中市立臺中第一高級中等學校</p>	綜合大樓 202
16:20   16:30	10'	茶敘	
16:30   17:10	50'	<p><b>【綜合座談】</b></p> <p>主持人：趙惠玲 院長 (國立臺灣師範大學藝術學院)</p> <p>與談人：亞太地區美感教育研究室團隊成員 本計畫各學科諮詢委員 本計畫合作師資培育大學委員</p>	綜合大樓 202
17:10		賦歸	

## 壹拾、交通資訊：

【2018 跨領域美感教育國際研討會－專題演講】

國立臺灣師範大學校本部禮堂（臺北市和平東路一段 162 號）



### 【乘車資訊】

【捷運】古亭站：『古亭站』4 號出口往和平東路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【捷運】台電大樓站：『台電大樓站』3 號出口往師大路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【公車】搭乘 15、18、235、237、278、295、672、907、和平幹線至「師大站」或「師大綜合大樓站」。

【2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展】

國立臺灣師範大學圖書館校區（臺北市和平東路一段 162 號）



【乘車資訊】

【捷運】古亭站：5 號出口，步行約 10 分鐘。

【公車】3、15、18、74、235、237、672(原 254)、278、和平幹線在「師大站」或「師大一站」下車。