

原

果核有限公司 函

地址：臺北市內湖區金湖路 326 巷 41 號

聯絡人：嚴任佑

聯絡電話：0985784157

電子郵件：s55664564@gmail.com

受文者：教育部綜合規劃司

發文日期：111 年 01 月 13 日

發文字號：果字第 11100001 號

速別：普通件

附件：第二屆果核獎助學金計畫.pdf, 111 學年度果核獎助學金原住民人才培育甄選計畫.pdf

主旨：檢送本公司「111 學年度果核獎助學金原住民人才培育甄選計畫」，敬請惠予協助推廣宣傳，請查照。

說明：

- 一、旨案原住民人才培育甄選計畫由本公司主辦，臺北市私立泰北高級中學協辦。
- 二、結合音樂專業及學校資源，讓原住民族孩子的天賦，提早得到充足的教育與養成，以期透過良好的師資及環境，孕育出具國際水準的音樂家、歌唱家或流行音樂家。
果核音樂與泰北高中建校合作，以長期培育原住民族（父親或母親為原住民族即可）之優秀歌唱、舞蹈及藝術人才為目的，提供三年全額獎學金進入泰北高中就讀。

三、本計畫說明如下：

（一）首要培育對象與名額：原住民國中三年級生，對表演藝術有興趣者，經甄選後錄取 10 名。

（二）報名時間：即日起至 111 年 2 月 25 日（五）15:00 止

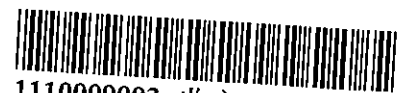
（三）報名連結：

<https://docs.google.com/forms/d/1NcqHMBQFahQ6vt8gtjr01hwSfD5IsCmVtDaZH6sjR7s/edit>。

（四）甄選組別：

1. 歌唱組：

✓



1110009003 收文:111/01/18

原

(1)清唱：A 段+副歌+B 段。

(2)伴唱帶或自彈自唱。

2. 舞蹈組：街舞自選舞- 3 分鐘內。

★以上音樂檔使用請於自行攜帶至會場，以利甄選播放。

★評審老師有權終止參賽者甄選表現，並不影響表現成績。

(五) 各甄選地點及時間：

1. 初賽：

(1)111 年 2 月 28 日(一)13:30 新北市烏來國中小

(2)111 年 3 月 05 日(六)13:30 救國團阿里山青年活動中心

(3)111 年 3 月 06 日(日)13:30 南投縣信義鄉原住民族文化館

(4)111 年 3 月 12 日(六)13:30 新竹縣原住民族文化教育產業推廣中心

(5)111 年 3 月 13 日(日)13:30 救國團復興青年活動中心

(6)111 年 3 月 19 日(六)13:30 臺東市私立育仁高級中學

(7)111 年 3 月 20 日(日)13:30 花蓮東華大學音樂系

(8)111 年 3 月 26 日(六)13:30 屏東瑪家鄉台灣原住民族文化園區

(9)111 年 3 月 27 日(日)13:30 高雄市立桃源國民中學

2. 總決賽：111 年 4 月 2 日(六)13:30 臺北市私立泰北高級中學松鐸樓 7 樓
多功能會議廳舉辦。

★各場次各組預計入選前 3 名參加決賽，進入決賽者可享免費住宿及交通費補助。

四、培育計畫：

(一) 本培育計畫適用於就讀泰北高中表演藝術科。

(二) 3 年就學期間，泰北高中提供學生享有免繳學費、雜費、實習費、餐費、住宿費、書籍簿本費、課輔費以及每學期 2 次返家交通費等相關補助。

(三) 升學及就業輔導。

正本：教育部綜合規劃司，原住民族委員會

副本：果核有限公司



第二屆果核獎助學金原住民人才培育甄選計畫草案 111.1.10

壹、培育對象與名額：原住民國中三年級生，對表演藝術有興趣者，經甄選後錄取 10 名。

貳、主辦單位：果核有限公司

協辦單位：臺北市私立泰北高級中學

參、學生報名及甄選方式

一、報名：

1、一律以線上報名，採個人參加。

2、報名截止日期：即日起至 111 年 2 月 25 日(五)15:00 止。

3、現場報名：須經由評審老師同意方能參賽，並備妥甄選所需音樂檔案等。

報名連結及 QR Code：

<https://docs.google.com/forms/d/1NcqHMBQFahQ6vt8gtjrO1hwSfD5IsCmVtDaZH6sjR7s/edit>

二、甄選：

1、歌唱組：

(1)清唱：A 段+副歌+B 段。

(2)伴唱帶或自彈自唱。

2、舞蹈組：街舞自選舞-3 分鐘內。

★以上音樂檔使用請於自行攜帶至會場，以利甄選撥放。

★評審老師有權終止參賽者甄選表現，並不影響表現成績。



三、甄選時間及地點：

1、初賽：

(1)111 年 2 月 28 日(一)13:30 新北市烏來國中小

(2)111 年 3 月 05 日(六)13:30 救國團阿里山青年活動中心

(3)111 年 3 月 06 日(日)13:30 南投縣信義鄉原住民族文化館

(4)111 年 3 月 12 日(六)13:30 新竹縣原住民族文化教育產業推廣中心

(5)111 年 3 月 13 日(日)13:30 救國團復興青年活動中心

(6)111 年 3 月 19 日(六)13:30 臺東市私立育仁高級中學

(7)111 年 3 月 20 日(日)13:30 花蓮東華大學音樂系

(8)111 年 3 月 26 日(六)13:30 屏東瑪家鄉台灣原住民族文化園區

(9)111 年 3 月 27 日(日)13:30 高雄市立桃源國民中學

2、總決賽：

111 年 4 月 2 日(六)13:30 臺北市私立泰北高級中學松鐸樓 7 樓多功能會議廳舉辦。

★各場次各組預計入選前 3 名參加決賽，進入決賽者可享免費住宿及交通費補助。

肆、培育計畫：

- 一、本培育計畫適用於就讀泰北高中表演藝術科。
- 二、3年就學期間，泰北高中提供學生享有免繳學費、雜費、實習費、餐費、住宿費、書籍簿本費、課輔費以及每學期2次返家交通費等相關補助。
- 三、升學及就業輔導。



第二屆果核獎助學金計畫

果核音樂之創建及理念

果核音樂創立於2006年，由音樂精靈黃韻玲老師與資深製作人鍾興民老師共同創建，以結合專業音樂人及製作團隊為始，力求為台灣之音樂創作積累更佳的實力與表現。近年來，為了致力於音樂教育之推廣，更透過多型態的合作方式，於全台各地舉辦大小演唱會及音樂會，進而積極參與各項公益活動演出。

同時，有感於現今音樂環境普遍不健全，許多相關領域的經營者皆以營利為最大目的，而忽略音樂的本質與長期的發展；果核希望從最根本的教育、音樂創作及生產乃至於最末端的市場，均能不遺餘力的耕耘，以期延續並促進音樂圈的良好循環，並能為台灣留下最美的音樂寶藏。

在音樂的世界裡，每個人都是一個小小的種子，體內都有著意想不到的強大能量！
果核音樂，秉持著這樣的信念，意將累積的音樂能量繼續不斷的傳承！

音樂，是我們的出發點。
熱情，是我們的中繼站。
夢想，是我們的終點站。



回歸到台灣最美的核心，就是無可取代
且珍貴的原住民文化。原住民族因其成長環境
與文化背景，多具備能歌善舞之潛力，但如何
能更進一步培訓出國際水準的專業人才？基礎
教育是至為重要！





第一屆果核獎助學金

結合音樂專業及學校資源，讓原住民族孩子的天賦，提早得到充足的教育與養成，以期透過良好的師資及環境，孕育出具國際水準的音樂家、歌唱家或流行音樂家。

果核音樂與華岡藝術學校建校合作，以長期培育原住民族（父親或母親為原住民族即可）之優秀歌唱舞蹈人才為目的，提供三年全額獎學金進入華岡藝術學校就讀。

第二屆果核獎助學金計畫

此培訓計畫將與泰北高中進行建校合作且提供全額獎學金，獲得資格的學生將在泰北高中就讀並接受三年的培訓計畫，在學期間先接受基礎通學的訓練（包含基本美學基礎樂理基礎肢體），並加強外語能力，使其更能站上國際舞台。

針對原住民學員本身擁有的音樂及舞蹈天份訓練，不只成為唱跳歌手，同時也針對個人音樂實力訓練，果核希望能培育出具台灣文化特色及國際水準的明日之星；不是只侷限在國內市場，而是像韓國 P S Y 能造成全球旋風的音樂，這是我們的期待。

第二屆果核獎助學金徵選計畫辦法

首先針對國中三年級原住民同學舉辦比賽，選拔出具有歌唱舞蹈天份之青少年，其中分為歌唱及舞蹈兩組，並各取前三名，共計有六名學生將獲得入學資格及獎助。此計劃於學生入學後，亦繼續執行，並於高二升高三時選出最優秀之學生，獲得果核音樂唱片發行之合約。

甄選活動預計於民國 111 年 2 月開始至全國各地舉辦。



第二屆果核獎助學金原住民人才培育甄選計畫草案

首要培育對象與名額：原住民國中三年級生，對表演藝術有興趣者，經甄選後錄取 10 名。

主辦單位：果核有限公司

協辦單位：臺北市私立泰北高級中學

報名：一律以線上報名，採個人參加。

報名截止日期：即日起至 111 年 2 月 25 日(五)15:00 止。

現場報名：須經由評審老師同意方能參賽，並備妥甄選所需音樂檔案等。

報名連結及QR Code：

<https://docs.google.com/forms/d/1NcqHMBQFahQ6vt8gtjrO1hwSfD5IsCmVtDaZH6sjR7s/edit>



甄選組別

1、歌唱組：

(1)清唱：A 段+副歌+B 段。

(2)伴唱帶或自彈自唱。

2、舞蹈組：街舞自選舞- 3 分鐘內。

★以上音樂檔使用請於自行攜帶至會場，以利甄選播放。

★評審老師有權終止參賽者甄選表現，並不影響表現成績。

甄選時間及地點

1、初賽：

- (1)111年2月28日(一)13:30 新北市烏來國中小
- (2)111年3月05日(六)13:30 救國團阿里山青年活動中心
- (3)111年3月06日(日)13:30 南投縣信義鄉原住民族文化館
- (4)111年3月12日(六)13:30 新竹縣原住民族文化教育產業推廣中心
- (5)111年3月13日(日)13:30 救國團復興青年活動中心
- (6)111年3月19日(六)13:30 臺東市私立育仁高級中學
- (7)111年3月20日(日)13:30 花蓮東華大學音樂系
- (8)111年3月26日(六)13:30 屏東瑪家鄉台灣原住民族文化園區
- (9)111年3月27日(日)13:30 高雄市立桃源國民中學

2、總決賽：111年4月2日(六)13:30 臺北市私立泰北高級中學松鐸樓7樓多功能會議廳舉辦。

★各場次各組預計入選前3名參加決賽，進入決賽者可享免費住宿及交通費補助。

培育計畫

- ✓ 本培育計畫適用於就讀臺北高中表演藝術科。
- ✓ 3年就學期間，臺北高中提供學生享有免繳學費、雜費、實習費、餐費、住宿費、書籍簿本費、課輔費以及每學期2次返家交通費等相關補助。
- ✓ 升學及就業輔導。



音樂，是我們的出發點。

熱情，是我們的中繼站。

夢想，是我們的終點站。

